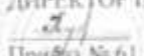


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Сямженского муниципального района  
«Двиницкая основная школа»

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете школы  
Протокол № 1 от 30.08.2022

УТВЕРЖДАЮ:  
ДИРЕКТОР ШКОЛЫ  
  
Приказ № 61 от 30.08.2022

Основная общеобразовательная программа  
дошкольного образования  
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
Сямженского муниципального района «Двиницкая основная школа»  
на 2022– 2023 учебный год

## Содержание программы

| №п/п       | Содержание  |
|------------|---|
|            | Общие сведения о дошкольной группе МБОУ СМР «Двиницкая ОШ»  |
| <b>I</b>   | <b>Целевой раздел</b>   |
| 1.1        | Пояснительная записка   |
| 1.2        | Цели и задачи реализации программы дошкольного образования  |
| 1.3        | Принципы и подходы к реализации программы   |
| 1.4        | Возрастные и индивидуальные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста   |
| 1.5        | Содержание основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка  |
| 1.6        | Условия реализации программы  |
| 1.7        | Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования   |
| 1.7.1      | Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования  |
| 1.7.2      | Целевые ориентиры образования в раннем возрасте   |
| 1.7.3      | Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы  |
| 1.7.4      | Целевые ориентиры части программы, формируемой участниками образовательных отношений.   |
| <b>II</b>  | <b>Содержательный раздел</b>  |
| 2.1        | Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в дошкольной группе программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ |
| 2.2        | Особенности организации образовательной деятельности разных видов и культурных практик  |
| 2.3        | Содержание образовательной деятельности коррекционной работы  |
| 2.4        | Способы и направления поддержки детской инициативы  |
| 2.5        | Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.                |
| 2.6        | Физкультурно-оздоровительная работа   |
| 2.7        | Региональный компонент  |
| 2.7.1      | Планируемые результаты в части, формируемой участниками образовательного процесса (региональный компонент)  |
| 2.8        | Преимущества дошкольной группы и школы  |
| 2.9        | Взаимодействие с социумом   |
| 2.10       | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников   |
| <b>III</b> | <b>Организационный раздел</b>   |
| 3.1        | Материально-техническое обеспечение программы   |
| 3.2        | Принципы построения развивающей среды в условиях дошкольной группы  |
| 3.3        | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий   |
| 3.4        | Режим дня, расписание образовательной деятельности, учебный план, годовой календарный учебный график.   |
| 3.5        | Перечень литературных источников  |
| <b>IV</b>  | <b>Дополнительный раздел</b>  |
| 4.1        | Краткая презентация программы   |

**Общие сведения  
о дошкольной группе МБОУ СМР «Двиницкая ОШ»**

**Наименование:** Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Сямженского муниципального района «Двиницкая основная школа» дошкольная группа

**Сокращённое наименование учреждения:** МБОУ СМР «Двиницкая ОШ» дошкольная группа

**Руководитель дошкольной группы – Куляшова Градислава Владимировна**  
Телефон – 8 (81752) 43-3-47

**Юридический, фактический адрес:**

162235, Вологодская область, Сямженский район, ул.Центральная, д.5

**Почтовый адрес:**

162235, Вологодская область, Сямженский район, ул.Центральная, д.5

**Адрес ведения образовательной деятельности:**

162235, Вологодская область, Сямженский район, ул.Центральная, д.5

Лицензия с приложением на осуществление образовательной деятельности по образовательным программам

серия 35ЛО1 № 0001319

№ 0001319 регистрационный № 8733 дата регистрации «03» сентября 2015 г.

**Сайт:** s20004.edu35.ru

**Электронная почта:** e-mail:lam1590@yandex.ru

**Общая характеристика дошкольной группы**

Начало работы:- 01.09.2014 года

Количество детей: - 2020/2021 – 3 человека;

2021 - 2022 – 4 человека ; 2022 -2023 – 6 человек

Режим питания: - 3-х разовый;

Режим работы: - пятидневная рабочая неделя с 8.00 до 16.00 при 08 –часовом пребывании ребенка в дошкольной группе;

Коллектив дошкольной группы: – 2 человека: из них педагогов – 1 человек,

обслуживающего персонала – 1 человек .

## 1.Целевой раздел

### Пояснительная записка

Основная образовательная программа разработана директором школы Г.В. Куляшовой и воспитателем дошкольной группы В.Ф.Житковой

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ОУ комплексной программы «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой).

Основная общеобразовательная программа дошкольной группы МБОУ СМР «Двиницкая ОШ» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);

- письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;

- приказ Минпросвещения России от 21.01.2019 г № 32 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г № 1014;

- Устав МБОУ СМР «Двиницкая ОШ».

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

### 1.2. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования

Цель образовательной программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту ребёнка и видам деятельности;

создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей и ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В Уставе МБОУ СМР «Двиницкая ОШ» основными целями являются:

- осуществление образовательного процесса для реализации прав граждан Российской Федерации на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами комплексной программы «От рождения до школы» осуществляется решение следующих задач:

1. Обеспечение ребенку возможности радостно и содержательно проживать дошкольные годы.

2. Обеспечение охраны и укрепления его здоровья (как физического, так и психического).

3. Всестороннее и своевременное психическое развитие; формирование активного и бережно-уважительного отношения к окружающему миру; приобщение к основным сферам человеческой культуры (труду, знаниям, искусству, морали).

### **1.3. Принципы и подходы к реализации программы**

**Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:**

**Основные принципы дошкольного образования.**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младшего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество дошкольной группы с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы»:**

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
- принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- решение поставленных целей и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;
- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

*Основные подходы к формированию Программы:*

**Личностно – ориентированный подход** исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

**Деятельностный подход** рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Образовательная среда в соответствии с Программой строится на основе системы принципов деятельностного обучения:

- принцип психологической комфортности: взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;
- принцип деятельности: основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении,

исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;

- принцип целостности: стратегия и тактика образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (у ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях);

- принцип минимакса: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития – в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;

- принцип творчества: образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;

- принцип вариативности: детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.;

- принцип непрерывности: обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Социально-коммуникативное развитие:**

Программа здоровьесберегающего направления «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева.

-Принцип полноты.

-Принцип системности

-Принцип сезонности.

-Принцип учета условий городской и сельской местности.

-Принцип возрастной адресованности.

-Принцип интеграции. Принцип координации деятельности педагогов.

- Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье.

#### **Познавательное развитие:**

«Юный эколог» - Программа экологического воспитания детей дошкольного возраста.

Принципы реализации программы:

-Постепенное наращивание объема материала: от рассматривания 1-2 объектов природы, 1- 2 способов их взаимосвязи со средой обитания к последовательному увеличению количества объектов и механизмов их морфофункциональной взаимосвязи с внешними условиями;

- Использование непосредственного природного окружения, которое составляет жизненное пространство дошкольников: систематическое изучение растений и животных зеленой зоны дошкольного учреждения, а затем объектов природы, которые можно продемонстрировать наглядно.

-Постепенное познавательное продвижение дошкольников: от единичных сенсорных впечатлений, от объектов и явлений природы к многообразию этих впечатлений, конкретным, полноценным представлениям, а затем к обобщению представлений на основе объединения растений и животных в группы по их экологическому сходству;

-Широкое использование в работе с дошкольниками разных видов практической деятельности:

-систематическое включение их в сенсорное обследование объектов и явлений природы,

проведение опытов, создание и поддержание необходимых условий для жизни растений и животных зеленой зоны дошкольного учреждения, различные виды изобразительной деятельности на основе впечатлений о природе, изготовление предметов и игрушек из природного материала;

-познавательного материала и организация деятельности с помощью приемов, вызывающих у дошкольников положительные эмоции, переживания, разнообразные чувства; с использованием народных сказок, сказочных персонажей, разнообразных кукол и игрушек, всех видов игр.

#### **Речевое развитие:**

«Развитие речи дошкольников» Автор: В.В.Гербова.

-соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

-строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

-основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса (объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы»);

-предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;

-строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой

-реализует принцип индивидуализации образования.

#### **Художественно-эстетическое развитие:**

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», автор И.А.Лыкова.

Данная программа разработана в соответствии с дидактическими принципами.

Общепедагогические принципы

→ Принцип культуросообразности

– с учётом региональных традиций;

→ Принцип сезонности – с учётом природных и климатических особенностей;

→ Принцип систематичности и последовательности – «от простого к сложному», «от близкого к далёкому»;

→ Принцип цикличности – с постепенным усложнением и расширением;

→ Принцип оптимизации и гуманизации;

→ Принцип развивающего характера;

→ Принцип природосообразности – с учётом возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

→ Принцип интереса – с опорой на интересы.

Специфические принципы.

→ Принцип эстетизации ПРС;

→ Принцип культурного общения (амплификации) – с особенностями познавательного развития детей;

→ Принцип взаимосвязи деятельности с другими видами деятельности;

→ Принцип интеграции; → Принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности;

→ Принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;

→ Принцип организации тематического пространства;

→ Принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий;

→ Принцип естественной радости

«Художественное творчество и конструирование» под редакцией Л.В Куцакова



Принципы реализации программы:

- постепенного формирования у детей с учетом их возрастных возможностей конструктивных навыков и умений; развития фантазии и воображения, творческого мышления; воспитания самостоятельности, активности, дружелюбия, любознательности, аккуратности, трудолюбия и других важных личностных качеств
- принцип проблемного обучения – центральными в новом содержании становятся не конкретные темы, образы или настроения, а проблемы как способ постижения ребёнком окружающего мира и своего бытия в этом мире.
- принцип эстетического переживания пережитого, приобретение уверенности в своих силах, стремление создавать красивое, глядя на окружающий мир глазами художника; ощущение себя значимыми, умелыми, способными и талантливыми принцип интеграции – проектирование инвариантного содержания изобразительной деятельности как идеального в условиях интеграции конструктивной и познавательной деятельности.

### **Физическое развитие**

Парциальная программа по физическому воспитанию «Физическая культура дошкольников» Л.И. Пензулаева

Цель программы: формирование у детей интереса ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие детей дошкольного возраста.

В программе раскрываются основные направления, задачи, средства, принципы регламентирующие деятельность педагога в физическом воспитании дошкольников.

Система занятий ориентирована на потенциальную, социально-психологическую, интеллектуальную и физическую подготовку ребенка.

Согласно принципу интеграции, физическое развитие детей осуществляется не только в процессе специфических физкультурных и спортивных игр, упражнений и занятий, но и при организации всех видов детской деятельности через физкультминутки, дидактические игры с элементами движения, подвижные игры с элементами развития речи, математики, конструирования и пр.

### **Основные виды деятельности:**

Учитываются возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

1. игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
2. коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
3. познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
4. самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
5. конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
6. Изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
7. музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
8. двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

## **1.4 Возрастные и индивидуальные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста**

Младший возраст ( 2-4 года)— важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях. Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте.

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество». У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий.

На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. Дети активно овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре.

Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты. Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Возросли физические возможности детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет): движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками; он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Новые черты появляются в общении детей 4—5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. В своих познавательных интересах ребенок начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?»

Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы.

На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во

всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2—3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т. П. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. У детей 4—5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов.

Дети уверенно называют свою игровую роль, действуют в соответствии с ней.

Преобладает однополюсное игровое общение. Девочки предпочитают игры на семейно-бытовые сюжеты, игры «в принцесс». Мальчиков привлекают игры «в военных, строителей, моряков».

Для возникновения и развития игры детям необходимы соответствующие игровые атрибуты: наборы игрушек, предметы для ряженья, символы форменной одежды. У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. У детей идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Дети отличаются повышенной чувствительностью к словам, оценкам и отношению к ним взрослых. Они радуются похвале, но на неодобрение или замечание часто реагирует остро эмоционально: вспышками гнева, слезами, воспринимая замечания как личную обиду. Ранимость ребенка 4—5 лет — это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста.

На пятом году жизни дети проявляют интерес к вопросам пола, начинается осознание своей половой принадлежности. Дети отмечают внешнее различие между мальчиками и девочками. Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребенок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. Дети любят играть словами, их привлекают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Именно в этом возрасте детям необходимо много читать: они это очень любят и быстро запоминают прочитанное.

Старший дошкольный возраст (5-7 лет) играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Возраст 5—7 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребенок может вырасти на 7—10 см, при этом показатели роста детей подготовительной группы несколько выше, чем у детей шестого года жизни. Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками.

У детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но все еще слабыми остаются мелкие мышцы, особенно кистей рук.

Воспитатель уделяет особое внимание развитию мелкой моторики.

Старший дошкольник технически правильно выполняет большинство физических упражнений. Он способен критически оценить движения других детей, но самоконтроль и самооценка непостоянны и проявляются эпизодически.

Углубляются представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур (для чего необходимо мыть руки, чистить зубы и прочее), закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики. Дети проявляют интерес к своему здоровью, приобретают сведения о своем организме (органы чувств, движения, пищеварения, дыхания) и практические умения по уходу за ним. Происходят большие изменения высшей нервной деятельности.

В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы —

возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными.

Ребенок не так быстро утомляется, становится более вынослив психически (что связано и с возрастающей физической выносливостью). Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий. Но в целом способность к произвольной регуляции своей активности все еще выражена недостаточно и требует внимания взрослых.

Под влиянием воспитания постепенно происходит переход от импульсивного, ситуативного поведения к поведению, опосредованному правилами и нормами. Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками.

Формируются социальные представления морального плана, старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле и могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта или литературы. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны и недостаточно объективны.

По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека — расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения.

Дети оперируют достаточным объемом временных представлений: утро—день—вечер—ночь; вчера- сегодня—завтра—раньше—позже; ориентируются в последовательности дней недели, времен года и месяцев, относящихся к каждому времени года. Довольно ориентацию в пространстве и на плоскости: слева— направо, вверху—внизу, впереди—сзади, близко—далеко, выше—ниже и т. Д.

Расширяется общий кругозор детей. Интересы старших дошкольников постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. Их интересуют обитатели джунглей и океанов, космоса и далеких стран и многое другое.

Старший дошкольник пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию. С пяти лет начинается настоящий расцвет идей «маленьких философов» о происхождении луны, солнца, звезд и прочего.

Для объяснения детьми привлекаются знания, почерпнутые из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звездных войнах. Дети с живым интересом слушают истории из жизни родителей, бабушек и дедушек.

Ознакомление с техникой, разнообразными видами труда, профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребенка в современный мир, приобщение к его ценностям. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. У детей снижаются пороги ощущений. Повышаются острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический и звуковысотный слух, значительно возрастает точность оценок веса и пропорций предметов, систематизируются представления детей. Продолжает совершенствоваться речь.

За год словарь увеличивается на 1000—1200 слов (по сравнению с предшествующим возрастом), хотя практически установить точное количество усвоенных слов за данный

период очень трудно из-за больших индивидуальных различий. Совершенствуется связная, монологическая речь. Ребенок может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он был. Правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры, например космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. П.

Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах.

Рисование — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества.

Сверстник становится интересен как партнер по играм и практической деятельности. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Старший дошкольник страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребенка во многом определяется оценкой его воспитателем.

Воспитателю важно изучить систему межличностных отношений детей в группе и помочь каждому ребенку занять благоприятную для его развития позицию в коллективе сверстников: найти друзей, объединить детей на основе общности игровых интересов или склонностей к определенной деятельности (рисованию, ручному труду, уходу за животными).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия.

Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут несколько раз поменяться).

Все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр, хотя в целом игровой репертуар разнообразен, включает сюжетно - ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театрализованные игры, игровое экспериментирование. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли.

В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека.

В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

На седьмом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии старших дошкольников, формируется

готовность к предстоящему школьному обучению. Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Возросла возможность пространственной ориентировки, заметно увеличились проявления волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление добиться хорошего результата.

У детей вырабатывается эстетическое отношение к движениям, они начинают воспринимать красоту и гармонию движений. Проявляются личные интересы мальчиков и девочек в выборе физических упражнений и подвижных игр.

Старшие дошкольники активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. В увлекательной, наглядно-практической форме воспитатель обогащает представления детей о здоровье, об организме и его потребностях, способах предупреждения травматизма, закаливании. Гигиенические навыки у детей старшего дошкольного возраста становятся достаточно устойчивыми. Формируется привычка самостоятельно следить за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, быть опрятными и аккуратными, причесываться.

Старший дошкольный возраст — время активного социального развития детей. В этот период начинает складываться личность с ее основными компонентами. На протяжении дошкольного возраста ребенок проходит огромный путь развития — от отделения себя от взрослого («Я сам») до открытия своей внутренней жизни, своих переживаний, самосознания. У детей развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к определенной произвольной регуляции своих действий.

Усвоение норм и правил, умение соотнести свои поступки с этими нормами приводят к формированию первых задатков произвольного поведения, то есть такого поведения, для которого характерны устойчивость, неситуативность.

В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: дети могут сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость. В выборе линии поведения дошкольник учитывает свой прошлый опыт, нравственные представления и оценки, мнение окружающих. Эти элементы произвольности очень ценны. Но у дошкольника они еще только складываются, и подходить с высокими требованиями к произвольному постоянному управлению ребенком своей активностью еще преждевременно.

Развивающаяся способность к соподчинению мотивов свидетельствует о формирующейся социальной направленности поведения старших дошкольников. Предметная деятельность постепенно утрачивает для них свое особое значение. Дошкольник начинает оценивать себя с точки зрения своей авторитетности среди других (сверстников, взрослых), признания ими его личных достижений и качеств. Формируются достаточно устойчивая самооценка (представления о себе — «Кто я?» и оценка — «Какой я?» и соответствующее ей отношение к успеху и неудаче в деятельности (одним детям свойственно стремление к успеху и высоким достижениям, а для других важнее всего избежать неудач и неприятных переживаний).

Ближе к концу дошкольного возраста общение детей со взрослыми приобретает внеситуативно — личностную форму, максимально приспособленную к процессу познания ребенком себя и других людей. Дети охотно обсуждают с воспитателем поступки людей, их качества, мотивы действий. Углубляется интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений.

Личностная форма общения становится способом обогащения социальных представлений, ценностных ориентации, познания норм поведения, способом определения настроения и эмоционального состояния человека, познания ребенком своего собственного внутреннего мира.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран.

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие взаимоотношений детей со сверстниками. Дети предпочитают совместную деятельность индивидуальной. Возрастает интерес к личности сверстника, устанавливаются отношения избирательной дружбы и устойчивой взаимной симпатии. Узы дружбы связывают преимущественно детей одного пола, но начинает проявляться особое внимание и симпатия между отдельными мальчиками и девочками. Мальчики оказывают девочкам личное расположение, дарят подарки, угощают, предлагают помощь.

В подготовительной группе в совместной деятельности дети осваивают разные формы сотрудничества: договариваются, обмениваются мнениями; чередуют и согласовывают действия; совместно выполняют одну операцию; контролируют действия партнера, исправляют его ошибки; помогают партнеру, выполняют часть его работы; принимают замечания партнера, исправляют свои ошибки.

В процессе совместной деятельности дошкольники приобретают практику равноправного общения, опыт руководства и подчинения, учатся достигать взаимопонимания. Все это имеет большое значение для социального развития детей и готовности к школьному обучению.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры.

Достаточно отчетливо проявляются избирательные интересы в выборе игр, индивидуальные предпочтения, особенности игр мальчиков и девочек. Проявляются индивидуальные черты в игровом поведении: дети-режиссеры, дети-исполнители/артисты, дети-сочинители игровых сюжетов, предпочитающие игровое фантазирование.

Старшие дошкольники выдвигают разнообразные игровые замыслы до начала игры и по ходу игры, проявляют инициативу в придумывании игровых событий, используют сюжетосложение для построения игры. В игре дети вступают в ролевой диалог со сверстником, стремятся ярко передать игровую роль: изменяют интонацию голоса в зависимости от роли, передают отношения, характеры и настроения персонажей («требовательный учитель», «любящая мама», «капризная дочка» и т. П.) с помощью невербальных средств выразительности (мимика, жесты, движения). В ходе игрового сюжета происходит придумывание и комбинирование разнообразных ситуаций взаимодействия людей, событий и коллизий. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (например, игрушек-самоделок, деталей костюмов).

Переход в старшую и особенно в подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду — в общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими.

На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Развиваются возможности памяти. Увеличивается ее объем, произвольность запоминания информации.

Для запоминания дети сознательно прибегают к повторению, использованию группировки, составлению несложного опорного плана, помогающего воссоздать последовательность событий или действий, нагляднообразные средства.

Развивающаяся познавательная активность старших дошкольников поддерживается всей атмосферой жизни в группе детского сада. Обязательным элементом образа жизни в

старшей и подготовительной группах является участие детей в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов, экспериментирования (с водой, снегом, воздухом, звуками, светом, магнитами, увеличительными стеклами и т. П.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей. Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению.

Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группах старших дошкольников. Интерес детей к школе развивается естественным путем в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему.

### **1.5. Содержание основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка**

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка.

Основные (ключевые) характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

К 7 годам – по завершению дошкольного образования – ребенок способен:

- использовать основные культурные способы деятельности;
- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. – проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.;
- выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- проявлять положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; чувство собственного достоинства;
- адекватно проявлять свои чувства (в том числе чувство веры в себя), сопереживать неудачам и радоваться успехам других;
- активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми и участвовать в совместных играх, стараясь продуктивно разрешать конфликты, договариваясь, учитывая интересы и чувства других;
- следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, проявляя способность к волевым усилиям;
- проявлять развитое воображение в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре;
- выражать свои мысли и желания, демонстрируя достаточно хорошее владение устной речью;
- использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний в ситуации общения;
- контролировать свои движения и управлять ими;
- соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

К основным (ключевым) характеристикам возможных достижений воспитанников относится также то, что на этапе завершения дошкольного образования ребенок:

- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения



явлениям природы и поступкам людей;

- склонен наблюдать, экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;

- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными

представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- у него складываются предпосылки грамотности;

- подвижен, вынослив, владеет основными движениями, у него развита крупная и мелкая моторика.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников для решения задач индивидуализации образования, через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющие особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.

Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики – от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса.

Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап.

Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных

(ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

### 1.6. Условия реализации программы

Уставом школы определено, что участниками воспитательно-образовательного процесса являются воспитанники, родители (законные представители) и педагогические работники, поэтому в систему воспитательно-образовательного процесса включена работа с воспитанниками, педагогами и родителями.

Психолого-педагогические условия:

Для успешной реализации Программы учтены следующие психолого-педагогические условия: \*уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия[1];

- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Условия реализации примерной основной образовательной программы соответствуют требованиям Санитарно-эпидемиологическими правилам и нормативам СанПиН 2.4.1. 3049- 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26;

В здании школы располагается: групповая ячейка – изолированное помещение, принадлежащие дошкольной группе. Ежедневный утренний прием детей проводит воспитатель, который опрашивает родителей о состоянии здоровья детей.

Распорядок дня включает:

- **Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы группы (завтрак или обед, или завтрак и обед, или полдник, возможны другие варианты). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

**Ежедневная прогулка детей**, её продолжительность составляет не менее 3 – 4 часа.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 – 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми

необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение дошкольной группы.

- **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часа, из которых 2,0 – 2,5 отводится дневному сну. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр. -

**Самостоятельная деятельность детей 3 – 7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 – 4 часов.

- **Непосредственная образовательная деятельность.** Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) – 2 часа 45 мин.,

в средней группе (дети пятого года жизни) – 4 часа,

в старшей (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 минут,

в подготовительной группе (дети седьмого года жизни) 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 4-го года жизни – не более 15 минут,

для детей 5-го года жизни – не более 20 минут,

для детей 6-го года жизни – не более 25 минут,

а для детей 7-го года жизни – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 – 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 – 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет: - в младшей группе – 15 мин., - в средней группе – 20 мин., - в старшей группе – 25 мин., - в подготовительной группе – 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 – 7 лет следует круглогодично организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

- **Занятия по дополнительному образованию** (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста, которые недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Их проводят:

- для детей 4-го года жизни – не чаще 1 раза в неделю продолжительностью не более 15 минут;

- для детей 5-го года жизни – не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;

- для детей 6-го года жизни – не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;

- для детей 7-го года жизни – не чаще 3 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут. Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и

эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают. В разновозрастных группах продолжительность непосредственно образовательной деятельности следует дифференцировать в зависимости от возраста ребенка. С целью соблюдения возрастных регламентов продолжительности занятий их следует начинать со старшими детьми, постепенно подключая к занятию детей младшего возраста.

- **Каникулы.** В середине года (январь – февраль) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В дни каникул и в летний период учебную непосредственно образовательную деятельность проводить не рекомендуется.

Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

- **Общественно полезный труд детей** старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

- **Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года. Следует предусмотреть объем двигательной активности воспитанников 5 – 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 – 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных организаций. Для реализации двигательной активности детей следует использовать оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- **Закаливание детей**, оно включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДГ, со строгим соблюдением методических рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм). Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Таким образом, в соответствии с СанПиН, условиями реализации ПОО программ в зависимости от их направленности должен быть распорядок дня, который включает:

- приём пищи (в соответствии с длительностью пребывания ребенка);
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность;
- каникулы;
- общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию (не обязательное условие)

В соответствии с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода).

## **1.7 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**

### **1.7.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 3 лет до 7 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

### **1.7.2. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

1. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими 18 предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
2. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
3. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
4. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
5. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
6. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
7. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
8. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
9. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
10. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно – ролевых играх.
11. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
12. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **1.7.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен

договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

#### **1.7.4. Целевые ориентиры части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

##### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ:**

| Парциальные программы   | Цель. Задачи  | Целевые ориентиры  |
|---|---|--|
| Программа здоровьесберегающего направления «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Автор: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева | Цель и задачи: Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. | Дети должны знать: 1) Правила поведения в опасных ситуациях дома.<br>2) Правила поведения в опасных ситуациях на улице.<br>3) Правила поведения в опасных ситуациях в городском транспорте.<br>4) Правила поведения в опасных ситуациях при общении с незнакомыми людьми.<br>5) Навыки разумного поведения при взаимодействии с пожароопасными и другими |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  |   | <p>предметами.</p> <p>6) Навыки разумного поведения при взаимодействии животными и ядовитыми растениями.</p> <p>7) Основы экологической культуры и здорового образа жизни.</p>   |
| <p>Программа «Юный эколог» Автор: С. Н. Николаева.</p>   | <p>Цель: воспитание экологической культуры дошкольников.</p>  | <p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; ребенок склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p> |
| <p>«Цветные ладошки»<br/>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2- 7 лет И.А. Лыкова.</p> | <p>Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественнотворческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи: Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. Создание условий для</p> | <p>Дети должны свободно ориентироваться в получении новых цветов и оттенков. Самостоятельно выбирать средства выразительности для изображения более точного образа. Владеть навыками рисования. Владеть первичными навыками дизайнерского искусства. Свободно ориентироваться в жанрах живописи. А так же получать эмоциональное удовлетворение от занятий рисования.</p>  |



|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <p>свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности. Амплификация (обогащение) индивидуального художественноэстетического опыта. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я – концепции-творца».</p> |  |
| <p>Л.В.Куцакова<br/>«Художественное творчество и конструирование»<br/>Программа художественно – эстетического образования дошкольников.</p> | <p>Основные цели и задачи:<br/>Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>  | <p>Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства<br/>Различает жанры изобразительного искусства</p> <p>В рисовании: понятно для окружающих изображать всё то, что вызывает у него интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам) передавать характерные признаки предмета (очертание форма, пропорция, цвет) путём смешения краски создавать цветовые тона и оттенки; рисовать гуашью; использует</p> |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   |   | <p>способы различного наложения цветового пятна и цвет как средство передачи настроения.</p> <p>В лепке: создавать изображения с натуры и по представлению; использовать разные способы лепки; лепить из целого куска пластического материала (моделировать форму кончиками пальцев) и т.д.</p> <p>В аппликации: наклеивать заготовки; правильно держать ножницы, свободно пользоваться ими; использовать технику обрывной аппликации; использовать приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой; составлять узоры из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате.</p> |
| <p>Парциальная программа по физическому воспитанию «Физическая культура дошкольников» Л.И. Пензулаева</p> | <p>Цель программы: формирование у детей интереса ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие детей дошкольного возраста.</p> | <p>В результате работы по развитию физических качеств и двигательных навыков на протяжении всего периода воспитания и обучения в детском саду к моменту поступления в первый класс дети имеют определенный и достаточно прочный запас двигательных навыков и умений, физических качеств, хорошую координацию движений. Все это позволит им успешно справляться с нагрузками в школе, сохранять правильную осанку на уроках, проявлять усидчивость, умение слушать учителя не отвлекаясь.</p>  |

## **2.Содержательный раздел.**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в дошкольной группе обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» под редакцией (под ред Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой).

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке – государственном языке России.

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в дошкольной группе программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.**

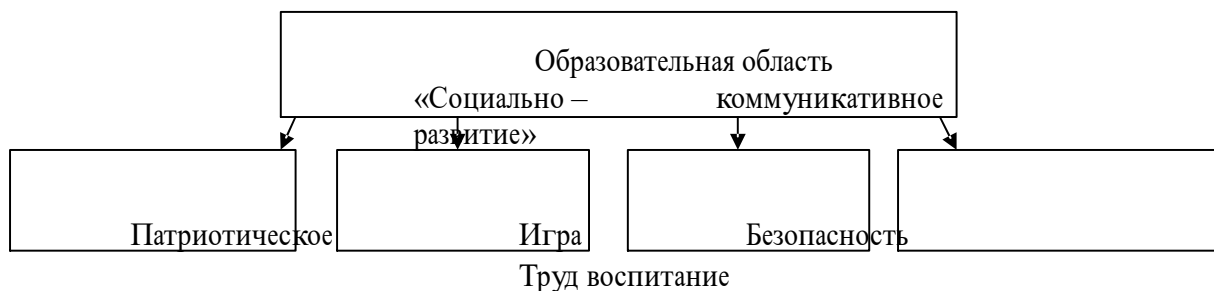
Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.



Формирование основ безопасного поведения детей

Задачи

Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь лежат оценивать отдельные элементы обстановки

«Опасно – не опасно».

Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, какие последствия могут вылиться из этого или иного

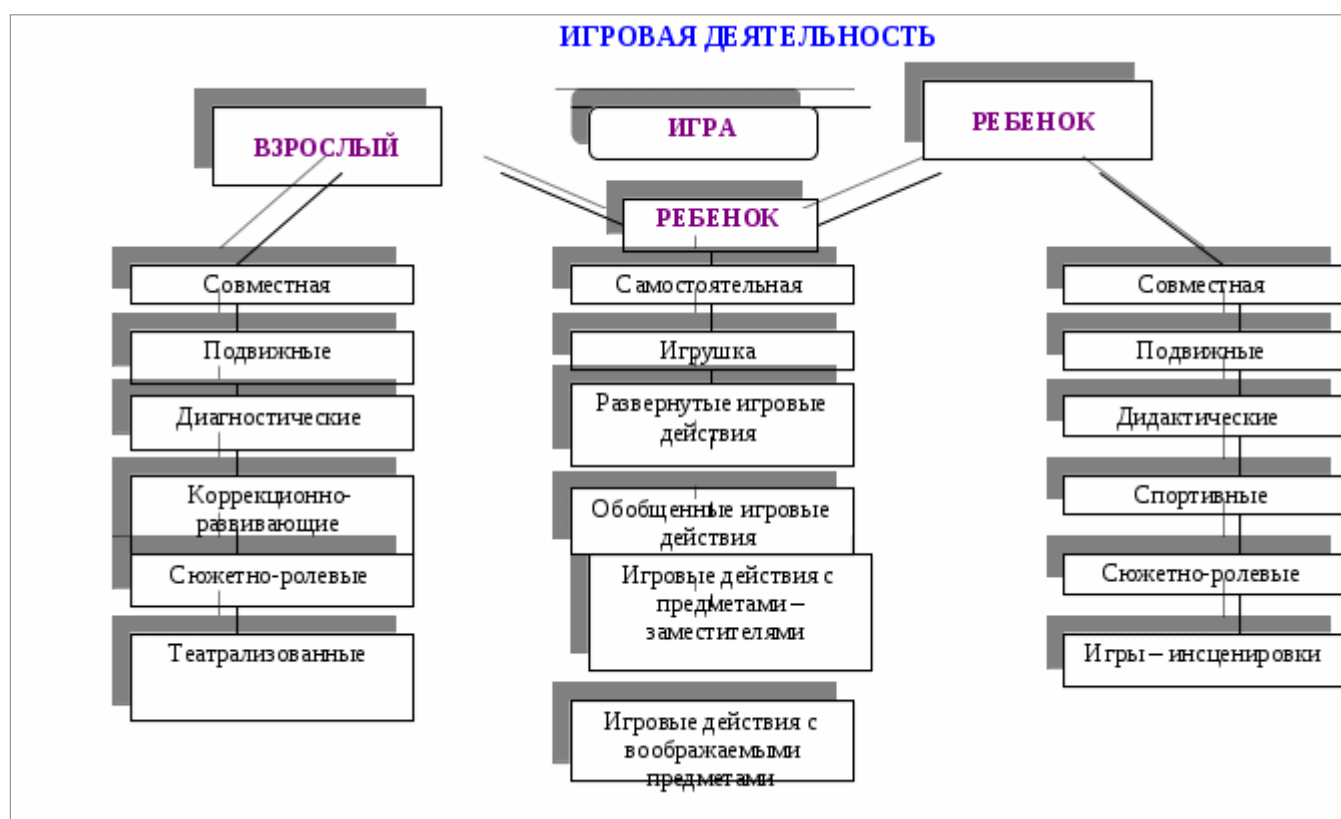
его поступка» «Если я дотронусь до горячего утюга, то я обожгу руку мне будет больно» и т.п.

Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые в основе безопасного поведения

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранить индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

**Взаимодействие по безопасности**

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>Отдел внутренних дел по Сямженскому району:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы.</li> <li>- Встречи с интересными людьми.</li> <li>- Наглядная агитация.</li> <li>- Обыгрывание транспортной площадки.</li> </ul> | <p>Пожарная часть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсии</li> <li>- Беседы</li> <li>- Встречи</li> <li>- Наглядность</li> </ul> | <p>Дошкольная группа</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Чтение литературы</li> <li>- наглядная информация</li> <li>- Работа с родителями</li> <li>- Работа с социумом</li> </ul> |
|--|--|---|

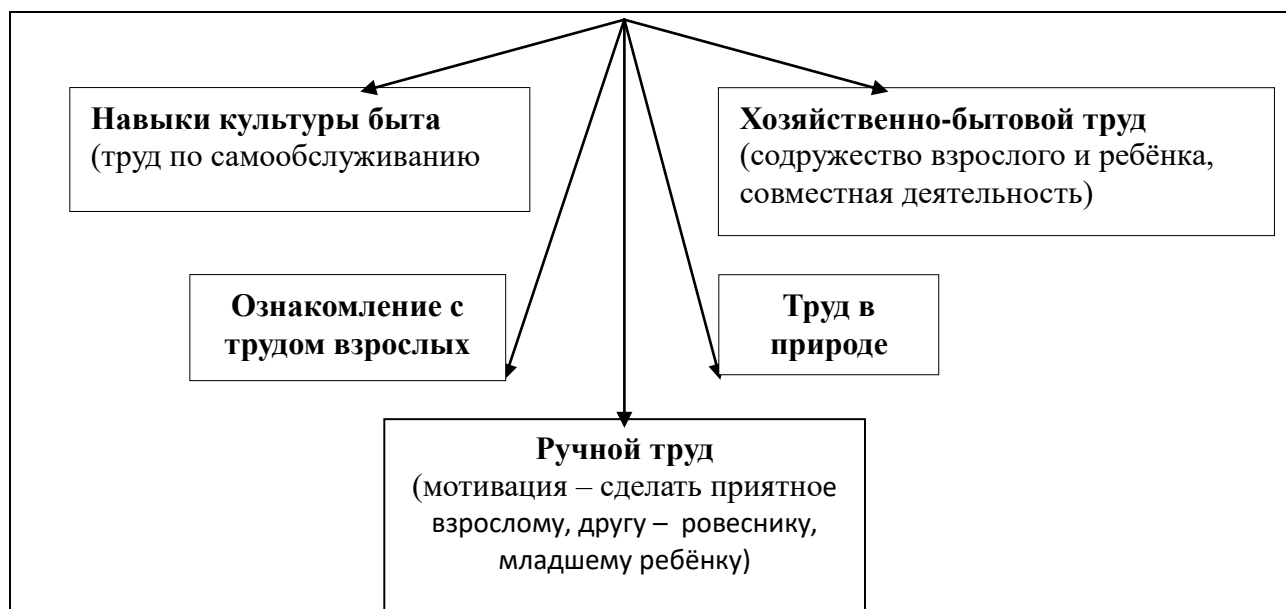


**Модель развития трудовой деятельности детей дошкольного возраста**

|                              |   |
|------------------------------|---|
| <b>Трудовая деятельность</b> | <b>Расширение и уточнение знаний о трудовых</b> |
|------------------------------|---|

|  |   |
|--|---|
|  | процессах, усовершенствование трудовых умений (от постановки цели до получения результата)                              |
| <b>Игра</b>  | Накопление и реализация имеющихся знаний и умений и усовершенствование приобретённых навыков трудовых действий          |
| <b>Простейшие трудовые действия</b>                  | Расширение и применение полученных знаний, приобретение первичных навыков трудовых действий                             |
| <b>Наблюдения, художественная литература, беседы</b> | Получение простейших представлений, знаний о труде, трудовых процессах, необходимых инструментах в игровой деятельности |

### Виды труда



### Формы организации трудовой деятельности

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>Поручения:</b><br>1. Простые и сложные;<br>2. Эпизодические и длительные;<br>3. Коллективные и индивидуальные | <b>4. Коллективный труд</b><br>(не более 35 – 40 мин) | <b>Дежурство</b> (не более 20 мин)<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование общественнозначимого мотива)</li> <li>Нравственный, этический аспект</li> </ul> |
|--|---|---|

### Методы и приёмы трудового воспитания детей

|  |   |
|--|---|
| <b>1-я группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок</b> | <b>2-я группа метод: создание у детей практического опыта трудовой деятельности</b> |
|--|---|

|  |   |
|--|---|
| Решение маленьких логических задач, загадок    | Приучение к положительным формам общественного поведения            |
| Приучение к размышлению, эвристические беседы  | Показ действий  |
| Беседы на этические темы                       | Пример взрослого и детей  |
| Чтение художественной литературы               | Целенаправленное наблюдение   |
| Рассматривание иллюстраций                     | Организация интересной деятельности (общественно полезный характер) |
| Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций | Разыгрывание коммуникативных ситуаций                               |
| Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов | Создание контрольных педагогических ситуаций                        |
| Задачи на решение коммуникативных ситуаций     |   |
| Придумывание сказок                            |   |

### Компоненты патриотического воспитания

| Содержательный<br>(представления ребёнка об окружающем мире)  | Эмоционально-побудительный<br>(Эмоционально-положительные чувства ребёнка к окружающему миру)   | Деятельностный<br>(Отражение отношения к миру в деятельности)  |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Культура народа, его традиции, народное творчество.</li> <li>- Природа родного края и страны, деятельность человека в природе</li> <li>- История страны отражённая в названиях улиц, памятниках.</li> <li>- Символика родного села (герб, флаг)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому</li> <li>- Интерес к жизни родного села</li> <li>- Гордость за достижения своей страны.</li> <li>- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому.</li> <li>- Восхищение народным промыслом</li> <li>- Любовь к родной природе, к родному языку.</li> <li>- уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Труд</li> <li>- Игра.</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Музыкальная деятельность.</li> <li>- Познавательная деятельность</li> </ul> |

Парциальные программы: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н Авдеева, Р.Б Стеркина, Н.Л Князева, С-Пб, ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002 г

### Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников Издательство Мозаика-Синтез М: 2011

Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.

З.М.Богусловская, Е.О.Смирнова Развивающие игры в детском саду М. Просвещение 1991  
 Касаткина Е.И, Ганичева Е.В, Кондратьева Н.В, Пеганова С.Н «Играют девочки», «Играют мальчики» Издательский дом «Карапуз-дидактика» Творческий центр «Сфера» Москва 2010 г

М.Ф.Литвинова Русские народные подвижные игры М.Просвещение 1986

Е.В.Зворыгина Первые сюжетные игры малышей М.Просвещение 1988

Театрализованные игры в детском саду ВИРО Вологда 2000

Беседы о поведении ребёнка за столом ТЦ«Сфера» 2011

Правила дорожного движения Издательство Торговый дом «Корифей» Волгоград 2010

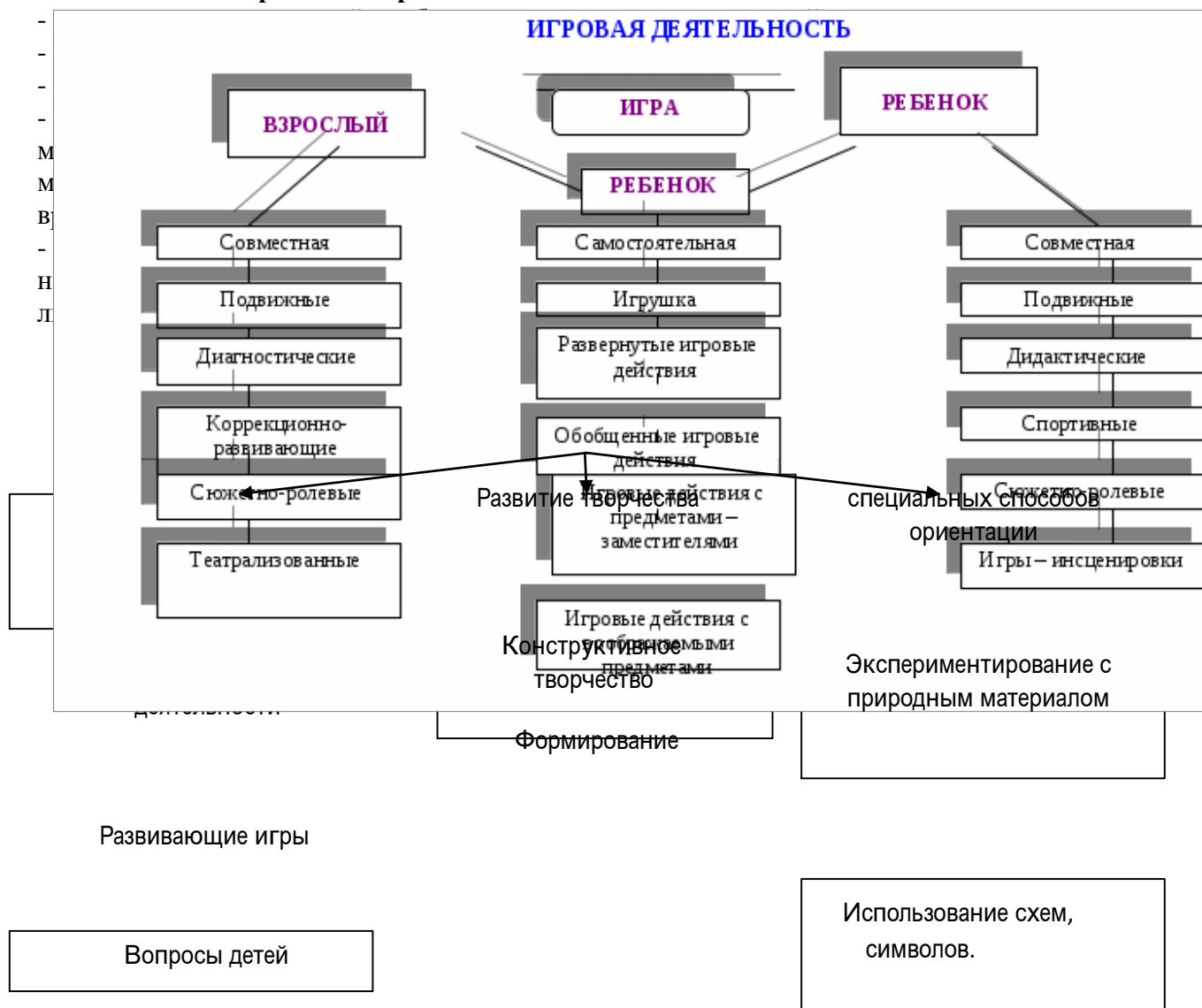
Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром Издательство Мозаика-Синтез М: 2014 г

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Модули:

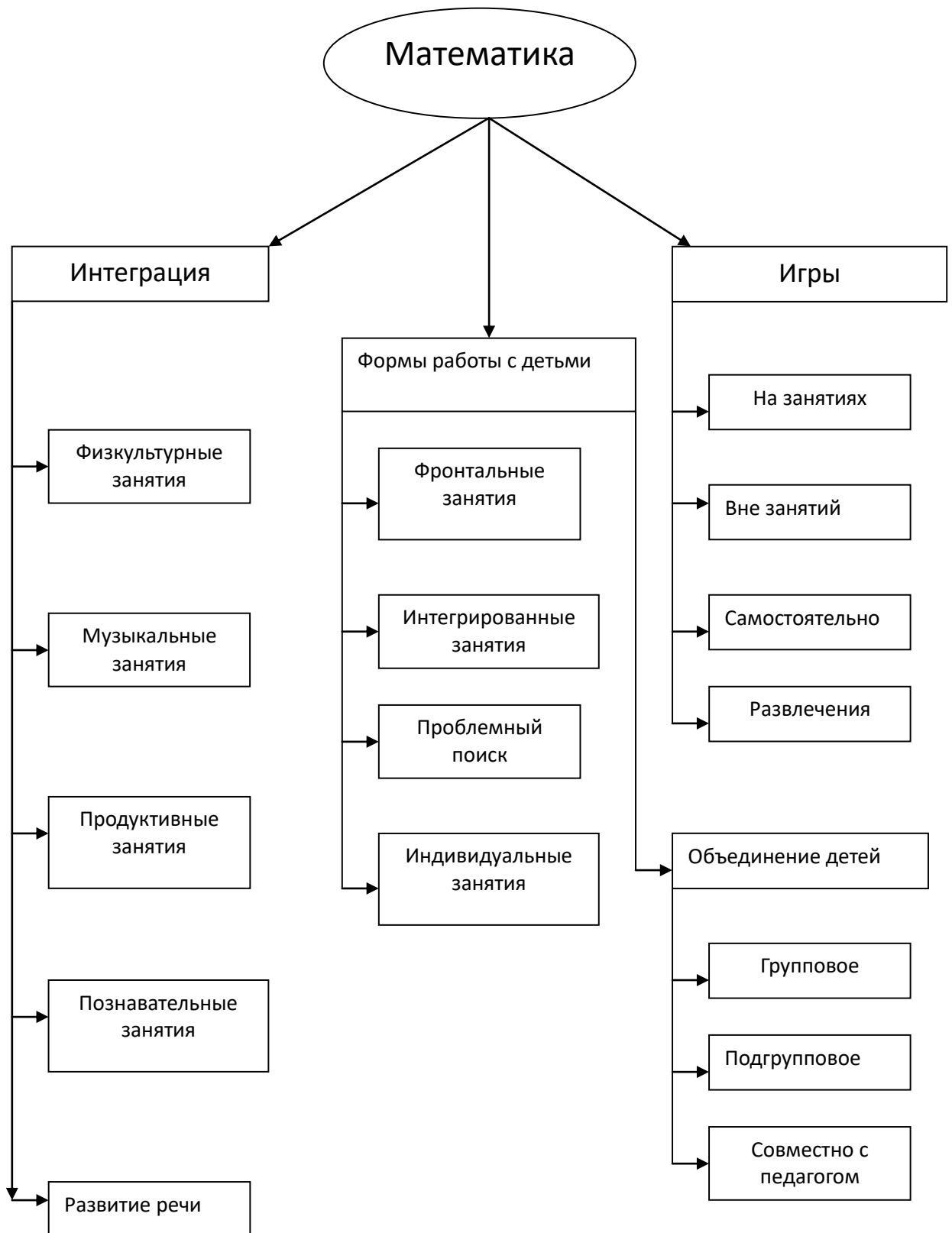
- «Развитие сенсорных эталонов и элементарных математических представлений»;
- «Окружающий мир».

Познавательное развитие предполагает:





**Организация воспитательно-образовательного процесса по развитию элементарных математических представлений.**



Парциальные программы: «Юный эколог» - программа экологического воспитания дошкольников. -3-7 лет – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Автор: Николаева С.Н.

## **Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

Помораева И.А, Позина В.А «Занятия по формированию элементарных математических представлений» (средняя группа) –Издательство Мозаика-Синтез М: 2017 г

Помораева И.А, Позина В.А «Занятия по формированию элементарных математических представлений» (старшая группа) –Издательство Мозаика-Синтез М: 2017 г

«Познание предметного мира» О.В. Павлова 2016 г.

Перечень пособий по экологии:

«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбина М.-Синтез 2016

«Ознакомление с природой» О.А Соломенникова средняя группа М-синтез 2017 год

«Ознакомление с природой» О.А Соломенникова старшая группа М-синтез 2015 год

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

Модули:

-«Развитие речи»,

-«Начала обучения грамоте»

**Речевое развитие включает :**

-владение речью как средством общения и культуры;

-обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

## **Организация воспитательно- образовательного процесса по речевому развитию детей**

## **Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

### **Перечень пособий:**

«Развитие речи в детском саду» средняя группа В.В. Гербова М-Синтез 2016 г

«Развитие речи в детском саду» старшая группа В.В. Гербова М-Синтез 2016 г

Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет - М.Просвещени,2009

Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет - М.Просвещени,2009

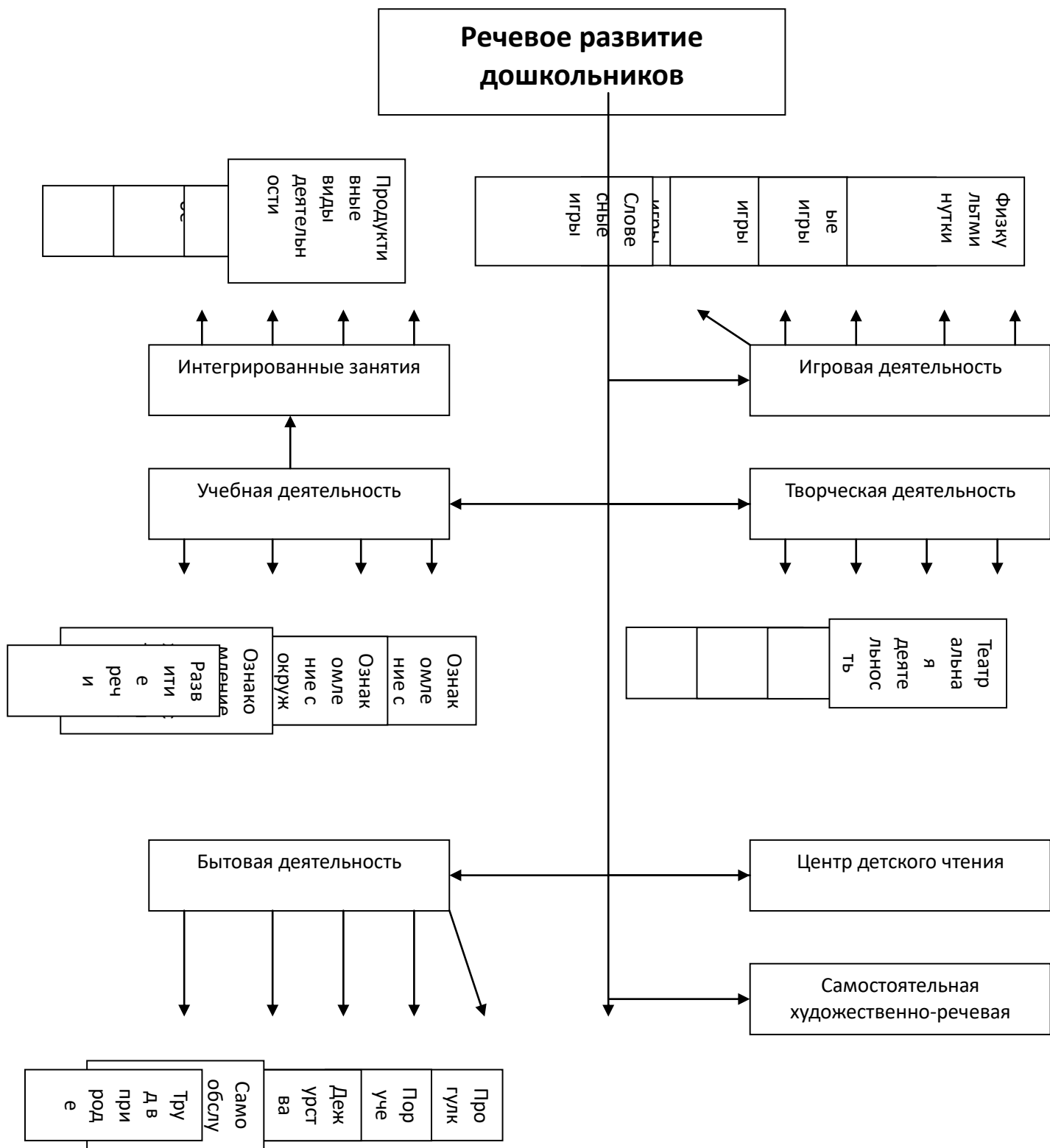
Занятия по развитию речи в детском саду Творческий центр»Сфера» М.2009

Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Издательство «Учитель» 2011.

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Издательство «Учитель» 2012.

Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса М., Издательство «Скрипторий 2003» 2006.

Развитие связной речи Издательство»Учитель»Волгоград 2017

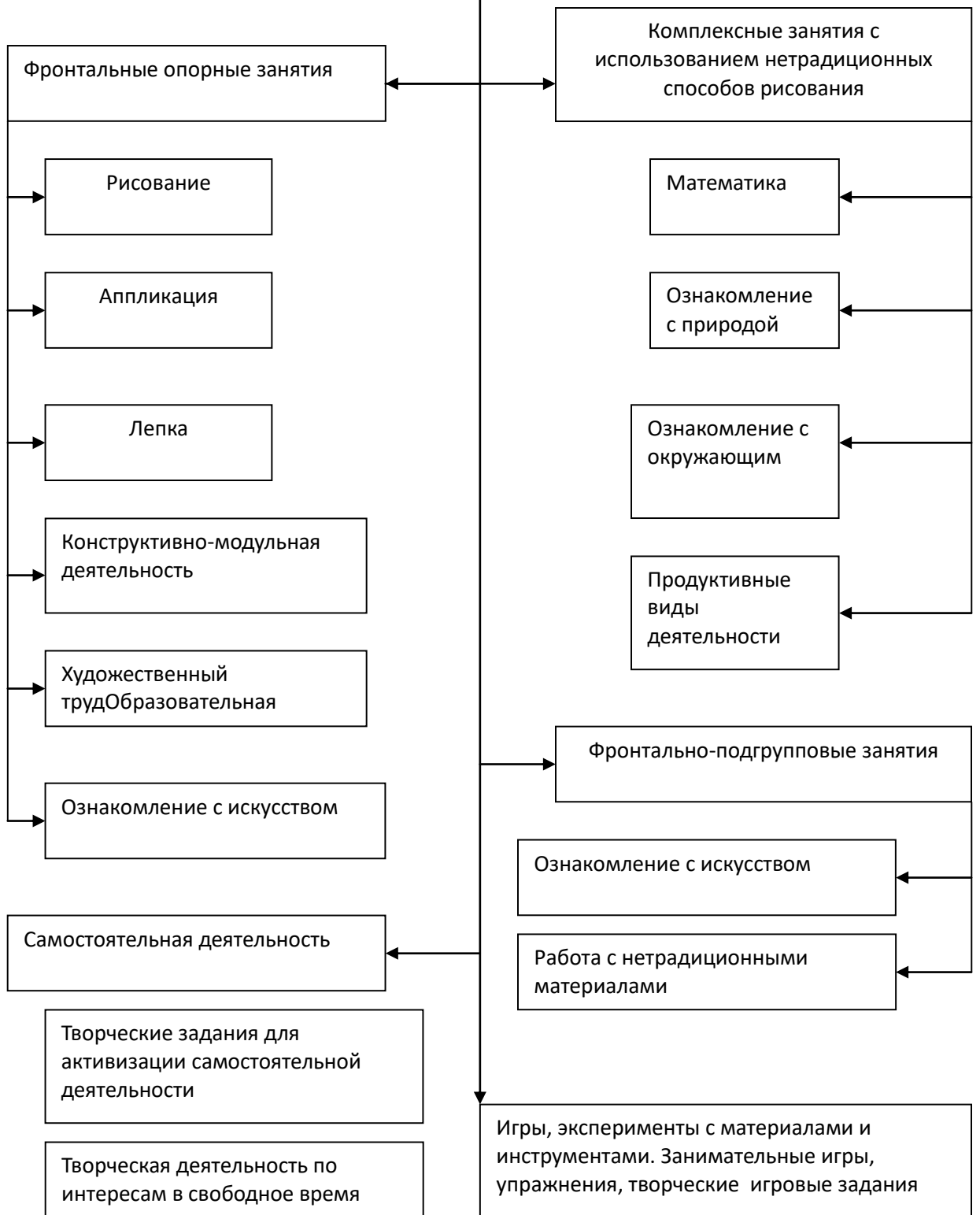


**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

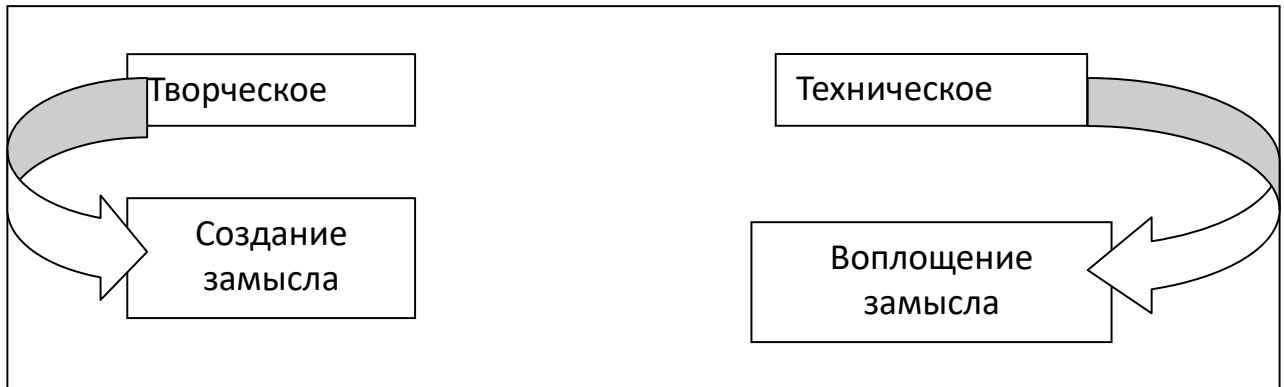
**Художественно-эстетическое развитие предполагает**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

# Продуктивная деятельность детей



## Детское конструирование



## Виды детского конструирования



## Формы организации обучения конструирования

- |                        |              |               |
|------------------------|--------------|---------------|
| - по модели            | - по замыслу | - по условиям |
| - по образцу           | - каркасное  | - по теме     |
| - по чертежам и схемам |              |               |

## Взаимосвязь конструирования и игры

|  |
|--|
| <b>Ранний возраст:</b><br>Конструирование слито с игрой  |
| <b>Младший возраст:</b><br>Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.   |
| <b>Старший дошкольный возраст:</b><br>Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само приобретает сюжетный характер, когда создаётся несколько конструкций, объединённых общим сюжетом |

Парциальные программы: «Программа «Цветные ладошки» (Программа составлена на основе Программы художественного воспитания и развития детей 2-7 лет Лыковой И.А) «Художественное творчество и конструирование» под редакцией Л.В Куцакова

### Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Перечень пособий:

- «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова М-Синтез 2016 г.  
Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками ТЦ «Сфера» М.2014  
Малышева А.Н, Ермолаева Н.В Аппликация в детском саду. Ярославль: Академия развития, 2004 г.  
Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М.: Просвещение, 1978г.

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду»,2007.

Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса М., Издательство «Скрипторий 2003» 2006.

Л.Г.Киреева Рисуем кукольный театр Волгоград 2008

**Музыкальное воспитание Перечень пособий:**

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.

Петухова Т.Л «Весенние проталинки» Вологда, 1995 г

Липатникова Т.Н «Праздник начинается» «Академия развития» 2001 г

М.А.Давыдова Сценарии музыкальных календарных и фольклорных праздников М. «ВАКО» 2007

Н.Зарецкая, З.Роот Праздники в детском саду М Айрис Пресс 2006

М.Б.Зацепина, Л.В.Быстрыкова, Л.Б.Липецкая Интегрированные развлечения в детском саду ТЦ «Сфера» М.2011

М.Ю.Каргушина Мы играем, рисуем, поём М.2009

**Перечень технологий и пособий: (конструирование)**

Куцакова Л.В «Занятия по конструированию в детском саду».2009.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала М-Синтез 2016 г.

Т.М.Карагунская Музейная педагогика ТЦ «Сфера» 2015

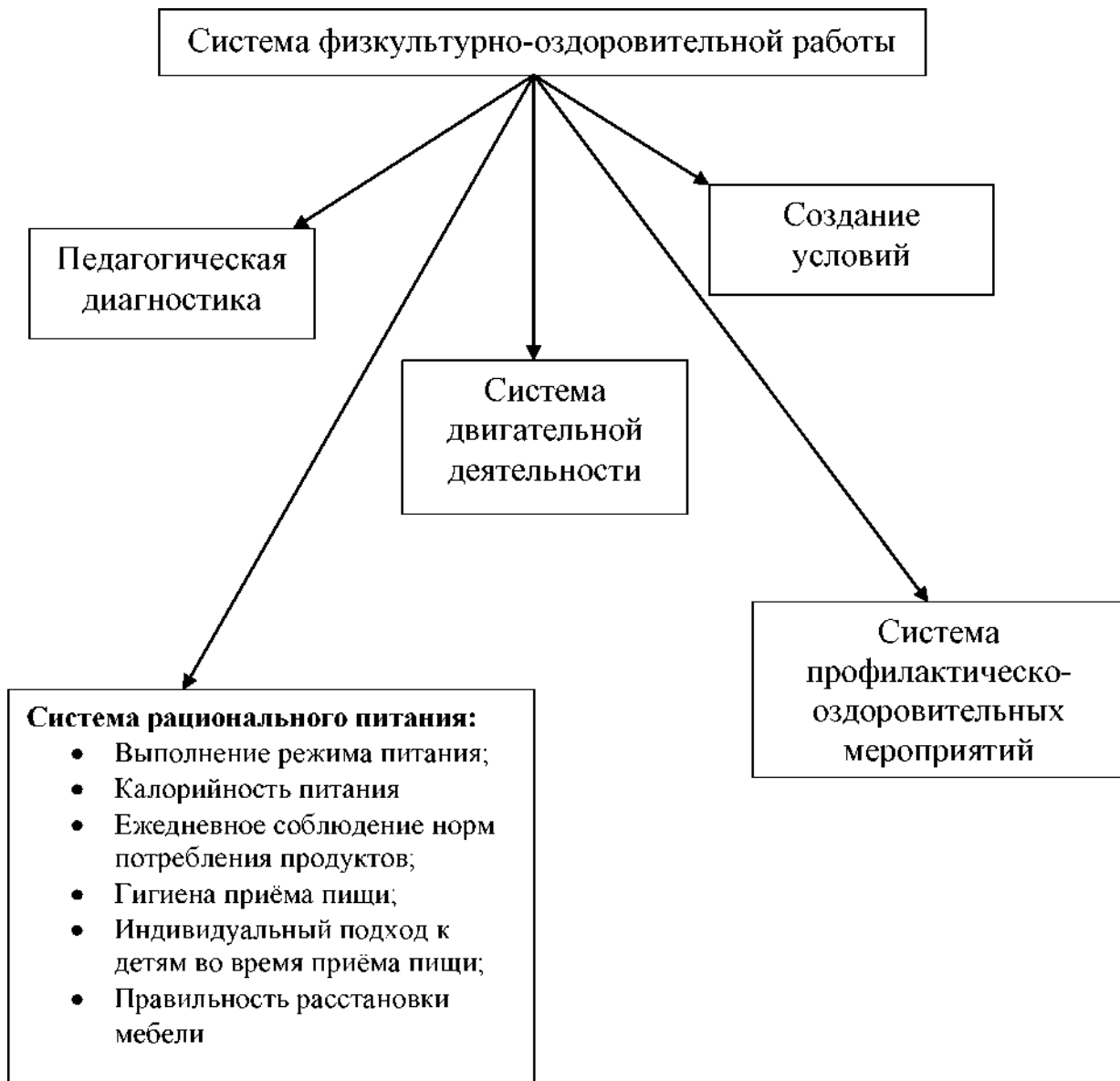
**Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).







## Система планирования и организации



Парциальные программы:

• Физическая культура в детском саду» Л.И Пензулаевой Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие» Технологии и пособия по проблеме «Здоровье»

1. Тонкова Р.В -Янпольская «Ради здоровья детей» Москва просвещение 1985 г \_\_\_\_
2. Шеврыгин Б.В «Если малыш часто болеет...» Москва просвещение 1990 г \_\_\_\_
- 3 Каплан А.И «Если ребёнок плохо видит» Издательство «Педагогика» М. 1969 г
4. Смирнова Е.Т «Гигиенические условия воспитания детей в дошкольном возрасте» Москва «просвещение» 1980 г \_\_\_\_
5. Чабовская А.П Основы педиатрии и гигиены детей дошкольного возраста» Москва «просвещение» 1980 г \_\_\_\_



**Программно-методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**  
 «Физическая культура в детском саду» (средняя группа) Л.И. Пензулаева Мозаика – Синтез М. 2015 г  
 «Физическая культура в детском саду» (старшая группа) Л.И. Пензулаева Мозаика – Синтез М. 2015 г  
 Азбука физкультминуток для дошкольников «ВАКО» М.2005  
 Физические упражнения и подвижные игры В.С.Кузнецов, Г.А.Колодницкий Издательство НЦ ЭНАС М.2005  
 Спортивные мероприятия для дошкольников ВАКО М.2007

## 2.2 Особенности организации образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- контингента детей;
- материально-технической базы, возможностей учреждения; климатических условий региона, местных условий.

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Организация образовательного процесса в соответствии с принципами деятельностного подхода заключается в том, что в центре внимания стоит не просто деятельность, а совместная деятельность детей и взрослых, смысл которой заключается в том, что педагог не передает детям готовые образцы действий, поведения, нравственной и духовной культуры, а создает, вырабатывает их вместе с воспитанниками. Содержание образовательного процесса, реализуемого в контексте деятельностного подхода, является совместным поиском новых знаний, жизненных норм и ценностей в процессе активной деятельности каждого участника.

При таком подходе естественным образом будут использоваться и разные формы взаимодействия педагога с воспитанниками:

- > прямое обучение, в котором педагог занимает активную позицию, решая обучающие задачи;
- > партнерская деятельность взрослых с детьми и детей между собой, в которой замыслы, идеи, способы действия выбираются детьми, а воспитатель оказывает помощь в их осуществлении, помогает организовать взаимодействие между детьми;
- > опосредованное обучение, в котором через специально созданную развивающую предметно-пространственную среду стимулируются процессы саморазвития ребенка, его самостоятельные творческие проявления.

Организация организованных образовательных форм непосредственно образовательной деятельности должна быть представлена в совместной партнерской деятельности взрослого с детьми. Она связана со значительной перестройкой стиля поведения воспитателя от авторитарного к демократическому. Образовательная деятельность в партнерской форме требует от взрослого стиля поведения, который может быть выражен девизом: «Мы все включены в деятельность, не связаны обязательными отношениями, а только желанием и обоюдным договором: мы все хотим делать это».

Особенности взаимодействия взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

К культурным практикам можно отнести всё разнообразие исследовательских, социально –

ориентированных, коммуникативных, художественных действий. В образовательном процессе используются следующие виды культурных практик:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Музыкально-театральная и литературная гостиная – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинства ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства

социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

В разные моменты образовательной деятельности партнерская позиция воспитателя проявляется особым образом. Для начала это приглашение к деятельности – необязательной, непринужденной, которая обеспечит привлечение детей к чему-то интересному («свободный вход в занятие»): «Давайте сегодня... Кто хочет, устраивайтесь поудобнее...» (или: «Я буду... Кто хочет – присоединяйтесь...»). Наметив задачу для совместного выполнения, взрослый, как равноправный участник, предлагает возможные способы ее реализации. В самом процессе деятельности исподволь он «задает» развивающее содержание (новые знания, способы деятельности и пр.); предлагает свою идею или свой результат для детской критики; проявляет заинтересованность в результате других; включается во взаимную оценку и интерпретацию действий участников; усиливает интерес ребенка к работе сверстника, поощряет содержательное общение, провоцирует взаимные оценки, обсуждения возникающих проблем.

Особым образом строится и заключительный этап деятельности. Прежде всего, его характеризует «открытый конец»: каждый ребенок работает в своем темпе и решает сам, закончил он или нет исследование, работу. Оценка взрослым действий детей может быть дана лишь косвенно, как сопоставление результата с целью ребенка: что хотел сделать – что получилось.

Партнерская форма образовательной деятельности требует и определенной организации пространства деятельности: надо максимально приблизиться к ситуации «круглого стола», приглашающего к равному участию в работе, обсуждении, исследовании. Важно, уделять внимание выбору способов организации образовательного пространства в период непосредственно-образовательной деятельности. Это может быть свободное расположение всех участников (включая взрослого) за реальным круглым столом, на ковре или вокруг нескольких общих столов с материалами для работы, творчества, экспериментирования. Дети свободно выбирают рабочие места, перемещаются, чтобы взять тот или иной материал, инструмент. Партнер-взрослый всегда вместе (рядом) с детьми, в круге (в учительской позиции он вне круга, противостоит детям, «над» ними). От того, как воспитатель решит для себя задачу:

«Где я буду», - во многом зависит успех партнерской деятельности; она невозможна при размещении детей за столами, а взрослого – за письменным столом, как на школьном уроке.

Формы организации образовательного процесса, средства и методы освоения этого содержания отличаются многообразием: показ и объяснение, постановка задач проблемного характера, проведение экскурсий, бесед, организация детского экспериментирования как с предметными, с природными объектами, так и с текстами, использование игровых приемов, мотивирующих деятельность детей и пр. Они отвечают, как возрастным особенностям детей, так и специфике освоения самого содержания, благодаря чему создаются условия для успешной реализации поставленных образовательных задач.

В качестве ведущей деятельности детей дошкольного возраста признается игровая деятельность, что выдвигает определенные требования к педагогам по организации сюжетноролевой игры воспитанников в детском саду. В работе с детьми педагоги используют разные виды игр:

дидактические, подвижные, игры с правилами, игры-забавы, народные, интеллектуальные и др., включая их в занятия, трудовую и продуктивную деятельность. Создавая условия для обогащения детей впечатлениями, которые могут быть использованы в игре, знакомят детей с ближайшим социумом: школа, магазин, библиотека, аптека, почта. Обсуждают события из жизни детей, читают книги.

Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности. Партнерская позиция воспитателя способствует развитию у ребенка активности, самостоятельности умения принять решение, пробовать делать что-то, не боясь, что получится неправильно, вызывает стремление к достижению, благоприятствует эмоциональному комфорту.

### **2.3 Содержание образовательной деятельности коррекционной работы**

Содержание дошкольного образования и условия организации обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой дошкольного образования, а для детей-инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации и абилитации ребёнка-инвалида.

Условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья определяются в заключении психолого-медико-педагогической комиссии.

В случае нахождения ребенка с ОВЗ в группе детей общеразвивающей направленности необходимо построить процесс педагогического сопровождения детей с учётом индивидуальной программы реабилитации (ИПР) с которой приходит ребёнок в образовательную организацию.

Содержание и формы работы детей с ОВЗ направлены на создание системы комплексной помощи в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

В основе этой работы должно лежать единство четырех функций: диагностики проблем, информации о проблеме и путях ее решения, консультация на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы, помощь на этапе решения проблемы.

Основными принципами содержания и форм работы в образовательном учреждении детей с ОВЗ являются:

- соблюдение интересов ребенка;
- системность;
- непрерывность;
- вариативность и рекомендательный характер.

Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ осуществляют воспитатели и специалисты образовательной организации (если они имеются). В случае их отсутствия осуществляется тесное взаимодействие с социальными партнерами по вопросам сопровождения детей с ОВЗ.

На каждого ребенка с ОВЗ, посещающего группу общеразвивающей направленности, составляется индивидуальный образовательный маршрут, который разрабатывается специалистами образовательной организации с учетом рекомендаций указанных в ИПР. В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком:

- на максимальное всестороннее развитие ребенка в соответствии с его возможностями;
- коррекцию его психофизических недостатков;
- актуальное включение в окружающую социальную среду;
- подготовку к школьному обучению.

Весь процесс сопровождения строится в тесном взаимодействии с родителями (законными представителями) ребенка.

Предусматривается создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.



## • 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

| Возрастная группа   | Направления  | Способы поддержки детской инициативы   |
|---|--|--|
| Ранний возраст (1-3 года)                                       | Предметная   | Составные и динамические игрушки, материалы и вещества для экспериментирования (песок, вода, тесто и др.). Бытовые предметы-орудия (ложка, совок, лопатка и др.)                                 |
| Младшая группа (3-4 года); Средняя группа (4-5 лет);            | Игровая  | Сюжетно-ролевые игры с современной тематикой, в том числе авторские; игры с правилами, игры-драматизации, игры с гендерной направленностью.  |
| Старшая группа (5-6 лет);<br>Подготовительная группа (6-7 лет). | Коммуникативная  | Детская художественная литература, наборы сюжетных картин, видеофильмы, мультфильмы, настольные игры, дидактические игры, кукольный театр.   |
|   | Познавательно исследовательская  | Оборудование для экспериментирования, компас, весы, песок, вода, камни, магниты, лупа, микроскоп, природный материал, карта области, макеты, фото родного края, дидактические, развивающие игры. |
|   | Восприятие художественной литературы и фольклора   | Детская литература, медиатека, предметы русской старины.   |
|   | Самообслуживание и элементарный бытовой труд   | Оборудование для различных видов труда (тазики, щетки, лейки, салфетки, палочки-рыхлители, лопатки и др.)  |
|   | Конструирование  | Мягкие модули, конструктор напольный и настольный, мелкие игрушки для обыгрывания, схемы, альбомы с образцами сооружений, бумага, природный и иной материал.                                     |
|   | Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)   | Г уашь, краска, кисти, бумага, трафареты, салфетки, бросовый и игровой материал.   |
|   | Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) | Музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры, ложки, трещотки, дудочки, сентизатор, технические средства обучения, подиум.   |

Двигательная (овладение Нестандартное и спортивное оборудование, основными движениями) модули, инвентарь, атрибуты к подвижным играм, технические средства обучения. Интересов

## 2.5 Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы работы по образовательным областям

| Направления развития и образования детей (далее – образовательные области): | Формы работы   |   |
|---|--|---|
|   | Младший дошкольный возраст   | Старший дошкольный возраст  |
| Физическое развитие   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul> |
| Социально коммуникативное   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> </ul>   |

|                  |  |  |
|------------------|--|--|
|                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство.</li> </ul> </li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проектная деятельность</li> </ul> </li> </ul> |
| Речевое развитие | • Рассматривание   | • Чтение.  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Рассказ.</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>       |
| Познавательное развитие                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul> |
| Художественное - эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>Изготовление украшений</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской</li> </ul>  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкальнодидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul> | <p style="text-align: right;">деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> </ul> </li> <li>• Организация выставок</li> </ul> </li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> </ul> </li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul> </li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальное упражнение. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Попевка, распевка Танец <ul style="list-style-type: none"> <li>• Творческое задание</li> </ul> </li> <li>• Концерт- импровизация</li> </ul> </li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul> </li> </ul> |
|--|--|--|

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка)

|  |  |
|--|--|
| <p>Ранний возраст<br/>( 2-3 года)</p>  |  |
| <p>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками<br/><br/>экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),<br/>совместные игры со сверстниками под</p> | <p>руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),<br/>восприятие смысла музыки, сказок, стихов,<br/>рассматривание картинок, двигательная активность;</p> |

для детей дошкольного возраста  
(3 года – 7 лет)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **Модель организации воспитательно – образовательного процесса в дошкольной группе**

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми:
- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

| Совместная деятельность взрослого и детей  | Самостоятельная деятельность детей  | Взаимодействие с семьями  |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>◆ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>◆ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</li> <li>◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> </ul> | <p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:<br/>двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p> | <p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание _____</li> </ul>  |   |   |

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как – занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

| Образовательная область              | Первая половина дня  | Вторая половина дня  |
|--------------------------------------|--|--|
| Социально – коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>◆ Формирование навыков культуры еды</li> <li>◆ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>◆ Формирование навыков культуры общения</li> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Индивидуальная работа</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Трудовые поручения</li> <li>◆ Игры с ряжением</li> <li>◆ Работа в книжном уголке</li> <li>◆ Общение младших и старших детей</li> <li>◆ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>  |
| Познавательное развитие              | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры-занятия</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Наблюдения</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Экскурсии по участку</li> <li>◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>  |
| Речевое развитие                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры- занятия</li> <li>◆ Чтение</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Чтение</li> </ul>   |
|                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Ситуации общения</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Инсценирование</li> </ul>   |
| Художественно эстетическое развитие  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Музыкально-художественные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>  |
| Физическое развитие                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>◆ Физкультминутки на занятиях</li> <li>◆ НОД по физкультуре</li> <li>◆ Прогулка в двигательной активности</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Гимнастика после сна</li> <li>◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>◆ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>◆ Ритмическая гимнастика</li> <li>◆ Хореография</li> <li>◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul> |

| Образовательная область              | Первая половина дня  | Вторая половина дня  |
|--------------------------------------|--|--|
| Социально – коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>◆ Оценка эмоционального настроения группы</li> <li>◆ Формирование навыков культуры еды</li> <li>◆ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>◆ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>◆ Формирование навыков культуры общения</li> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Тематические досуги в игровой форме</li> <li>◆ Работа в книжном уголке</li> <li>◆ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>◆ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>                              |
| Познавательное развитие              | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ НОД по познавательному развитию</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Наблюдения</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Экскурсии по участку</li> <li>◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Развивающие игры</li> <li>◆ Интеллектуальные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>   |
| Речевое развитие                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ НОД по развитию речи</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Беседа</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Развивающие игры</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Словесные игры</li> <li>◆ чтение</li> </ul>  |
| Художественно эстетическое развитие  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Экскурсии в природу</li> <li>◆ Посещение музеев</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Музыкально-художественные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>  |
| Физическое развитие                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Прием детей в группу на воздухе в теплое время года</li> <li>◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>◆ Специальные виды закаливания</li> <li>◆ Физкультминутки</li> <li>◆ НОД по физическому развитию</li> <li>◆ Прогулка в двигательной активности</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Гимнастика после сна</li> <li>◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>◆ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>◆ Ритмическая гимнастика</li> <li>◆ Хореография</li> <li>◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul> |



## 2.6. Физкультурно-оздоровительная работа

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные задачи физкультурно-оздоровительной работы:

- сохранение физического и психического здоровья;
- освоение основных двигательных действий;
- подготовка к физическому воспитанию в школе;
- профилактика заболеваний;
- укрепление здоровья средствами физической культуры

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей

научности – подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками

- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно – воспитательного процесса и всех видов

деятельности

- принцип результативности и преемственности – поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности – реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

### Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

#### 1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в группе
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

#### 2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

#### 3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

#### 4. Профилактическое направление

- проведение обследований и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Физкультурно-оздоровительная работа включает в себя следующие мероприятия:

- физкультурное занятие,
- утренняя гимнастика,
- гимнастика после дневного сна,
- физкультминутки,
- игры и упражнения между занятиями (динамическая пауза),
- подвижные игры и упражнения на прогулке,
- закаливающие мероприятия

Физкультурное занятие является основной формой организованного обучающего физкультурного упражнения ДООУ. Занятия обязательны для всех детей. Занятия проводятся круглый год. Летом физкультура не отменяется. С детьми дошкольного возраста рекомендуется проводить следующие типы физкультурных занятий:

Классические занятия (по схеме: вводно-подготовительная часть, основная, заключительная части).

Игровые занятия (с использованием игр: народные подвижные игры, игры-эстафеты, игры-аттракционы и т.д.).

Занятия тренировочного типа (ходьба, бег, строевые упражнения, спортивные игры, упражнения в лазании, акробатические элементы, упражнения с мячом и т.д.).

Сюжетные занятия – комплексные (объединенные определенным сюжетом, спортивное ориентирование, с развитием речи, с викторинами и т.д.).

Ритмическая гимнастика (занятия, состоящие из танцевальных движений).

Самостоятельные занятия (самостоятельная тренировка по выбору, затем проверка задания тренером).

Занятия серии «изучаем свое тело» (беседы о своем теле, обучение самомассажу, привитие элементарных навыков по уходу за собой и оказанию первой медицинской помощи).

Тематические занятия (с одним видом физических упражнений).

Контрольно-проверочные занятия (выполнение отставания в развитии моторики ребенка и пути их устранения)

Утренняя гимнастика является одним из важных компонентов двигательного режима, ее организация должна быть направлена на поднятие эмоционального и мышечного тонуса детей. Ежедневное выполнение физических упражнений способствует проявлению определенных волевых усилий, вырабатывая полезную привычку у детей начинать день с утренней гимнастики. Ее назначение и методика проведения общеизвестны.

Проводится физкультминутка воспитателем по мере необходимости (в течение 35 мин.) в зависимости от вида и содержания деятельности по развитию речи, рисованию, формированию элементарных математических представлений, главным образом в момент появления признаков утомляемости детей. Можно проводить физкультминутку с музыкальным сопровождением, во время которой дети могут выполнять танцевальные упражнения или импровизированные движения (кружения, полуприседания, наклоны и т.д.)

Игры и упражнения между занятиями, или двигательная разминка, позволяют активно отдохнуть после умственной нагрузки и вынужденной позы. Она состоит из 3-4 упражнений, а также произвольных движений детей с использованием разнообразных физкультурных пособий. В конце разминки рационально провести упражнение на расслабление 1-2 мин. Продолжительной разминки не более 10 мин.

Проводятся подвижные игры, физические упражнения на прогулке. Подвижные игры – сложная двигательная, эмоционально окрашенная деятельность, обусловленная установленными правилами, которые помогают выявить конечный итог или количественный результат. Подвижные игры служат методом совершенствования уже освоенных детьми двигательных навыков и воспитания физических качеств. Подвижные игры подразделяются по содержанию на подвижные игры с правилами и спортивные игры.

Летние забавы на прогулках. В летнее время развлечения помогают педагогу в доступной и интересной форме решать серьезные воспитательные, образовательные и оздоровительные задачи. Активное участие в развлечениях обогащает детей новыми впечатлениями, даёт возможность приобрести двигательные навыки и умения. Игры-забавы – это по существу физические упражнения, облеченные в игровую форму с музыкальным сопровождением или без (классики, резинки)

После дневного сна важно поднять настроение и мышечный тонус у каждого ребенка, а также позаботиться о профилактике нарушений осанки и стопы. Этому может способствовать комплекс гимнастики после дневного сна, который носит вариативный характер, в зависимости от этого будет меняться и её продолжительность (от 7-15 минут). Разминка в постели и комплекс упражнений.

Закаливание – важнейшая часть физического воспитания детей дошкольного возраста. Лучшими средствами закаливания являются естественные силы природы: воздух, солнце и вода.

Система закаливающих мероприятий

| Содержание                                       | 2 младшая группа   | средняя       | Старшая       | подготовительная |
|--|--|---------------|---------------|------------------|
| 1.Элементы повседневного закаливания             | В холодное время года допускается колебания температуры воздуха в присутствии детей  |               |               |                  |
| Воздушнотемпературный режим                      | От +21 до +19  | От +20 до +18 | От +20 до +18 | От +20 до +18 С  |
| Сквозное проветривание (в отсутствии детей)      | Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей   |               |               |                  |
| Сквозное проветривание (в отсутствии детей)      | В холодное время года проводится кратковременное (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3 С. |               |               |                  |
| Односторонне проветривание (в присутствии детей) | В холодное время года проветривание проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2 С  |               |               |                  |
| Утром перед приходом детей                       | К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной  |               |               |                  |
| Перед возвращением детей с дневной прогулки      | + 21 С   | + 20 С        | + 20 С        | + 20 С           |
| Во время дневного сна, вечерней прогулки         | В тёплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей  |               |               |                  |
| 2. Воздушные ванны                               |  |               |               |                  |
| Утренняя гимнастика                              | В холодное время года проводится в зале, одежда облегчённая  |               |               |                  |
| Физкультурные занятия                            | + 18   | + 18          | + 18          | + 18             |
|  | В сеннее-летний период одно занятие на воздухе. Зимой ходьба на лыжах.   |               |               |                  |
|  | Два занятия в зале. Форма спортивная. В чешках и носках.   |               |               |                  |
| Прогулка   | Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное время года.   |               |               |                  |
|  | - 18 С   | - 20 С – 22 С |               | - 22 С           |

## 2.7. Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народноприкладным искусством и др.

| Образовательная область             | Задачи   |
|-------------------------------------|--|
| Социально-коммуникативное развитие  | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.<br>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.<br>Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Вологодчины, стремление сохранять национальные ценности. |
| Познавательное развитие             | Приобщать детей к истории Вологодского края, Сямженского района. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой  |
| Речевое развитие                    | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Вологодского края  |
| Художественно-эстетическое развитие | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Вологодского края.<br>Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.  |
| Физическое развитие                 | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Вологодского края.   |

**Методические пособия:**

В.И.Армеева, И.А.Армеева, Т.Н.Малышева «Писатели – вологжане», материалы о жизни и творчестве Вологда 2011.

Простые опыты с водой и природными материалами: Методическое пособие/ Авторы-составители М.Султанова С.С.Иваненко, Е.И.Касаткина, Н.Ю.Киселева, Л.И.Омельченко, Е.В.Паутова, Н.А.Смирнова; Под общей ред. Е.И.Касаткиной – Вологда. Издательский центр ВИРО, 2010.

Касаткина Е.И. Игра в жизни дошкольника: Учебно-методическое пособие/ Е.И.Касаткина.- М.: Дрофа, 2010.

К.Большакова . Стихи для детей Вологда 2018.

Природа и дети: Методическое пособие/ Авторы-составители В.А.Магомедова, О.Н.Разбегина, Е.И.Касаткина, И.А.Королева, О.Л.Лебедева; Под общей ред. Е.И.Касаткиной – Вологда. Издательский центр ВИРО, 2007.

Учебно-методическое пособие для воспитателей, учителей начальных классов, педагогов дополнительного образования и развития «Вологодское кружево» / Авторы-составители Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Лисенкова О.В.– ООО Издательский дом «Цветной мир», 2010.

И.А. Королева, Е.И. Касаткина «Листок на ладони» Методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников. Санкт-Петербург 2004г.

ГОУ ДПО ВИРО Дидактические игры краеведческого характера. Вологда 2008 г.

ГОУ ДПО ВИРО «Формирование способности к ненасильственному взаимодействию у детей дошкольного возраста» Хрестоматия. Вологда 2005 г.

Е.И. Касаткина «Играют девочки» ТЦ «Сфера» Москва 2010 г.

Е.И. Касаткина «Играют девочки» ИД «Цветной Мир» Москва 2014 г.

Е.И. Касаткина «Играют мальчики» ТЦ «Сфера» Москва 2010 г.

И.А.Лыкова, Е.И. Касаткина, О.В.Лисенкова Театрализованные игры в детском саду ИД «Цветной Мир» Москва 2010 г.

**2.7.1 Планируемые результаты в части, формируемой участниками образовательного процесса (региональный компонент)**

для детей 3-4 лет:

- ребенок проявляет интерес к животным и растениям родного края;
- ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения;
- ребенок узнает и называет некоторые деревья, цветы, домашних животных и их детенышей, диких животных и их детенышей (2-4);
- ребенок выделяет наиболее характерные для родного края сезонные изменения в природе (2-4);
- ребенок знает имена своих родителей; - ребенок знает названия 2-3 семейных праздников. Для

детей 4-5 лет:

|                           |  |
|---------------------------|--|
| Дети имеют представления: | - о профессиях сотрудников детского сада;<br>- о профессиях родителей;<br>- о растениях и животных родного края. |
|---------------------------|--|

|             |   |
|-------------|---|
| Дети могут: | <ul style="list-style-type: none"> <li>- вежливо обращаться по имени отчеству к педагогам;</li> <li>- отмечать характерные изменения в природе;</li> <li>- называть село, в котором они живут.</li> </ul> |
|-------------|---|

Для детей 5-6 лет

Дети имеют представления:

- о своем селе, основных предприятиях, памятных местах;
- о профессиях родителей;
- о продукции, которая выпускается в родном селе;
- об областной столице;
- о природе родного края (погодноклиматических особенностях, растениях и животных).

Для детей 6-7 лет:

- Дети имеют представления о своем селе, его истории, промышленных предприятиях, достопримечательностях, памятных местах;
- об областной столице и некоторых городах Вологодской области;
- о народных промыслах Вологодской области; - об известных людях;
- о природе родного края (погодноклиматических особенностях, растениях и животных).

## 2.8.Преемственность дошкольной группы и школы

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Формы сотрудничества:

- посещение уроков и занятий;
- посещение линейки 1 сентября;
- семинары, практикумы;
- консультации для воспитателей и родителей;
- беседы;
- методические встречи;
- экскурсии для воспитанников;
- дни открытых дверей;
- совместные выставки, развлечения;
- совместные акции

## План работы

| №  | Мероприятие  | Сроки проведения   | Участники                              |
|----|--|--------------------|--|
| 1. | Совместные выставки продуктивной деятельности дошкольной группы и начальной школы  |                    |  |
|    | 1. «Школа, в которой я хочу учиться» выставка рисунков   | Сентябрь           | Воспитатель                            |
|    | 2. «Волшебный Новый год» выставка поделок, объемных открыток(детское экспериментирование, работа в нетрадиционной технике) | Декабрь            | Воспитатель, учитель начальных классов |
|    | 3. Акция «Начальная школа – дошкольной группе: новогоднее чудо»<br>«Подарок солдату»                                       | Декабрь<br>Февраль | Воспитатель, учитель начальных классов |
|    | 4. «Красота своими руками» выставка (поделки из разных материалов)   | Апрель             | Воспитатель, учитель начальных классов |

### 2.9. Взаимодействие с социумом

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями

| Направление сотрудничества | Организации   |
|----------------------------|---|
| Организационное            | Департамент образования Вологодской области<br>Управление образования Сямженского района  |
| Образовательное            | МБУ ДО СМР «Дом творчества»<br>БУК СМР «Сямженская централизованная библиотечная система»<br>МУК СМР «Двиницкий дом культуры»<br>Отдел внутренних дел по Сямженскому району<br>Редакция газеты «Восход» |
| Реализация преемственности | МБОУ СМР «Двиницкая ОШ»   |
| Повышение квалификации     | Вологодский институт развития образования   |
| Оздоровительное            | БУ ЗВО «Сямженская центральная районная больница»<br>БУЗ ВО «Двиницкая участковая больница»   |

|   | Формы сотрудничества  | Сроки  | Наименование общественных организаций, учреждений                                     |
|---|---|--|---|
| 1 | Курсы повышения квалификации  | По плану ДОУ, ВИРО                                 | Вологодский институт развития образования   |
| 2 | Посещение кружка «Робототехника».   | По плану на год                                    | МБУ ДО СМР «Дом творчества»<br>Педагоги.  |
| 3 | Наглядная агитация по безопасности пешеходов на дороге.<br>Обыгрывание транспортной площадки<br>Беседа: «Правила дорожного движения»<br>Встреча с интересными людьми              | По плану на год                                    | Отдел внутренних дел по Сямженскому району<br>Педагоги.                               |
| 4 | Педсоветы, посещение уроков и занятий, посещение линейки 1 сентября, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для | По плану преемственности дошкольной группы и школы | МБОУ СМР «Двиницкая ОШ»   |
| 5 | Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки.            | По плану   | БУК СМР «Сямженская централизованная библиотечная система»                            |
| 6 | Проведение медицинского обследования. Связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)   | 1 раз в год По мере необходимости                  | БУ ЗВО «Сямженская центральная районная больница», БУ ЗВО «Двиницкая участковая больн |
| 7 | Конкурсы детского творчества, театрализованные представления для детей, выставки детских рисунков, концерты   | По плану на год                                    | МУК СМР «Сямженский районный центр культуры», МУК СМР «Двиницкий центр культуры»      |
| 8 | Участие в Днях защиты природы от экологической опасности. Участие в районной выставке «Природа и мы».   | По плану на год                                    | Отдел по охране ресурсов Педагоги.  |
| 9 | Участие в выставках, конкурсах.   | По плану на год                                    | Храм Воскресения Христова   |

## 2.10 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:



- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

| №  | Содержание   | Сроки          | Ответственные |
|----|--|----------------|---------------|
| 1  | Пополнение банка данных о семьях воспитанников   | Сентябрь       | Директор      |
| 2  | Заключение договоров с родителями (законными представителями)  | Сентябрь       | Директор      |
| 3  | Проведение групповых собраний согласно утверждённому плану   | В течение года | Воспитатель   |
| 4  | Проведение общего со школой родительского собрания   | В течение года | Директор      |
| 5  | Заседание родительского комитета   | В течение года | Директор      |
| 6  | Консультации по основным направлениям работы дошкольной группы, проблемным вопросам (в соответствии с планом работы с родителями на группах) | В течение года | Воспитатель   |
| 8  | Участие родителей в спортивных соревнованиях   | В течение года | Воспитатель   |
| 9  | Дни открытых дверей  | В течение года | Воспитатель   |
| 10 | Участие родителей в конкурсах, выставках, тематических неделях   | В течение года | Воспитатель   |

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

Состояние материально-технической базы:

Дошкольная группа находится на первом этаже 2-х этажного здания МБОУ СМР «Двиницкая ОШ» с отдельным входом. Помещение дошкольной группы большое, светлое, рассчитано на 10 воспитанников. Центральное отопление, вода, канализация, санитарно - техническое оборудование в удовлетворительном состоянии.

Имеются следующие специально - оборудованные помещения:

- групповая комната, пространство которой организовано в виде хорошо разграниченных зон (центры), оснащённых различным развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование),
- столовая с детскими столами и стульями для приёма пищи;
- спальная комната с детскими кроватями для дневного сна детей;
- раздевальная комната;
- умывальная комната (комната для санитарно - гигиенических процедур);
- методический кабинет с методической литературой, учебно-методическими материалами, компьютером

В группе имеется достаточное количество дидактических, настольных игр и пособий, которые педагогически целесообразны и соответствуют возрасту детей.

### 3.2 Принципы построения развивающей среды в условиях дошкольной группы

Ориентирами в организации среды и пространства развития ребёнка являются требования и рекомендации, отражённые в ряде нормативных документов:

- письмо Минобразования России от 17.05.1995 г. №61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (вместе с Порядком проведения психолого-педагогической экспертизы детских игр и игрушек, Методическими указаниями для работников дошкольных образовательных учреждений «О психолого-педагогической ценности игр и игрушек»),

- письмо Минобрнауки России от 17.11.2011 г № 03-877 «О реализации приказа Минобрнауки России от 20.07.2011 г. №2151 «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях»

Образовательная среда - совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей.

Кроме того, в ФГОС ДО сформулированы требования к развивающей предметно-пространственной среде, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивает их эмоциональное благополучие;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию Программы; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии

со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды; наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.

Вариативность среды предполагает: наличие различных пространств, а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к материалам и пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования (приложение 4).

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Построение предметно-развивающей среды в групповых комнатах ДОУ.

Среда является важным фактором воспитания и обучения ребёнка. Общеобразовательная программа дошкольного образования предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутренне оформление помещения. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада.

- При построении предметно-развивающей среды учитывается направленность общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». На группе среда обновляется и пополняется с учётом ФГОС. Оснащение центров меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием образовательного процесса. В качестве таких центров развития выступают:
  - Центр для ролевых игр;
  - Книжный центр;
  - Зона для настольно-печатных игр;
  - Математический центр;
  - Центр природы;
  - Центр для игры с песком, крупой;
  - Спортивный уголок;
  - Игровой центр (с игрушками, строительным материалом);
  - Центр для разных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной; изобразительной, музыкальной и др)
  - Выставки (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д).
- Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры»), оснащённых большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр). Все предметы доступны детям. Такая организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу даёт возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей детей.
- При формировании предметно - развивающей среды педагог выделяет основные направления развития воспитанников:
  - Физическое развитие;
  - Социально - коммуникативное;
  - Познавательное;

Речевое;

Художественно - эстетическое.

- Предметно-развивающая среда на группе - соответствует требованиям СанПиН. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.
- Предметно - развивающая среда соответствует современным требованиям (сходство с домашней обстановкой, богатство сенсорных впечатлений, возможность для активной самостоятельной деятельности, обучающий характер, безопасность, комфортность, эстетическая привлекательность, насыщенность и разнообразие, удобство и доступность, развивающий характер)
- Предметно - развивающая среда выполняет условия для полноценного развития ведущих видов деятельности (общения, предметной деятельности, игры), для самостоятельной двигательной активности детей.

| <b>Вид помещения<br/>функциональное использование</b>  | <b>Оснащение</b>  |
|--|---|
| <b>Групповая комната</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Сенсорное развитие</li><li>• Развитие речи</li><li>• Ознакомление с окружающим миром</li><li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li><li>• Развитие элементарных математических представлений</li><li>• Обучение грамоте</li></ul>   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li><li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li><li>• Глобус</li><li>• Уголок патриотического воспитания</li><li>• Муляжи овощей и фруктов</li><li>• Календарь погоды</li><li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li><li>• Аудиозаписи, презентации</li><li>• Детская мебель для практической деятельности</li></ul> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Сюжетно – ролевые игры</li><li>• Самообслуживание</li><li>• Трудовая деятельность</li><li>• Самостоятельная творческая деятельность</li><li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li><li>• Игровая деятельность</li><li>• Занятия по музыкальному воспитанию</li><li>• Индивидуальные занятия</li><li>• Тематические досуги</li><li>• Развлечения</li><li>• Театральные представления</li><li>• Праздники и утренники</li><li>• Физкультурные занятия</li><li>• Спортивные досуги</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Детская мебель для практической деятельности</li><li>• Книжный уголок</li><li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li><li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»</li><li>• Мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li><li>• Развивающие игры по математике, логике</li><li>• Различные виды театров</li><li>• Спортивное оборудование</li></ul> конструкторы различных видов   |
| <b>Раздевальная комната</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Информационно – просветительская работа с родителями</li></ul>   | Информационный уголок<br>выставки детского творчества<br>наглядно – информационный материал<br><br>уголок по ППБ  |
| <b>Столовая</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Приём пищи.</li><li>• Трудовая деятельность</li></ul>  | Детская мебель для приёма пищи.<br>Дежурство по столовой  |
| Спальная комната   | Спальная мебель для отдыха  |

|                      |   |
|----------------------|---|
| Методический кабинет | Методическая литература, учебно-методические материалы, компьютер |
|----------------------|---|

Развивающая предметно-пространственная среда в части формируемой участниками образовательных отношений:

- карта Вологодской области;
- герб Сямженского района, Вологодской области; «Вологодская область», «Растения Вологодской области», «Животный мир Вологодской области», «Мы путешествуем по Вологодчине», «Они защищали Родину»;
- набор открыток «Вологодский край», «Вологда», «Череповец», «Великий Устюг»; - альбом «Вологодский лен»;
- пособие лото «Вологодские узоры», «Грибы», разрезные картинки «Кружевные заморочки», лабиринт «Где я был?», «В лесу»; - книга Памяти;
- гербарий;
- книги Т. Петуховой «Дивное царство», «Вологодский фольклор» сост. Ефремова; - картотека народных игр Вологодской области; - портреты поэтов Н. Рубцова, О. Фокиной, А. Яшина, Т. Петуховой, композитора В. Гаврилина.

Образовательное учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в дошкольной группе.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет образовательного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме

уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

#### 3.4. Режим дня, расписание образовательной деятельности, учебный план, календарный учебный график.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В дошкольной группе используется гибкий **режим дня**, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

| Режимные моменты                                     | Первая младшая группа   | Вторая младшая группа  | Средняя группа   | Старшая группа             | Подготовительная к школе группа |
|--|---|--|--|----------------------------|---------------------------------|
| Утренний приём.<br>Взаимодействие с родителями, игры | 8.00-8.40   | 8.00-8.40  | 8.00-8.40  | 8.00-8.40                  | 8.00-8.40                       |
| Утренняя гимнастика                                  | 8.40-8.50   | 8.40-8.50  | 8.40-8.50  | 8.40-8.50                  | 8.40-8.50                       |
| Подготовка к завтраку.<br>Завтрак                    | 8.50-9.10   | 8.50-9.10  | 8.50-9.10  | 8.50-9.10                  | 8.50-9.10                       |
| Подготовка к образовательной деятельности. Игры      | 9.10-9.25   | 9.10-9.25  | 9.10-9.25  | 9.10-9.25                  | 9.10-9.25                       |
| 1 Образовательная деятельность                       | 9.25-9.35   | 9.25-9.40  | 9.25-9.45  | 9.25-9.50                  | 9.25-9.55                       |
| Перерыв  | 9.35-9.50   | 9.40-9.55  | 9.45- 9.55   | 9.50-10.05                 | 9.55-10.05                      |
| 2 Образовательная деятельность                       | 9.50-10.00  | 9.55-10.10   | 9.55-10.15   | 10.05-10.30                | 10.05-10.35                     |
| Перерыв  | Совместная деятельность с младшим воспитателем (подготовка к прогулке, прогулка ) с 10.00-11.15 | Совместная деятельность с младшим воспитателем (подготовка к прогулке, прогулка) с 10.10 - 11.15 | Совместная деятельность с младшим воспитателем (подготовка к прогулке, прогулка) с 10.15-11.15 | 10.30-10.40                | 10.35-10.45                     |
| 3 Образовательная деятельность<br>Вторник (на улице) |   | 10.45-11.00  | 10.45-11.05  | 10.40-11.05<br>10.45-11.10 | 10.45-11.15<br>10.45-11.15      |

|   |  |             |             |             |             |
|---|--|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Подготовка к прогулке.<br>Прогулка                      | 10.00-11.35  | 10.05-12.20 | 10.25-12.20 | 11.05-12.35 | 11.15-12.35 |
| Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду        | Совместная деятельность с младшим воспитателем с 11.35-12.35 |             |             |             |             |
| Обед  | 11.45-12.10  | 12.20-12.50 | 12.20-12.50 | 12.35-13.00 | 12.35-13.00 |
| Дневной сон   | 12.10-15.00  | 12.50-15.00 | 12.50-15.00 | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 |
| Подъём, гигиенические процедуры, игры, кружковая работа | 15.00-15.30  | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 |
| Полдник   | 15.30-15.40  | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 |
| Вечерняя прогулка. Уход детей домой                     | 15.40-16.00  | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 |

Расписание образовательной деятельности на 2022 -2023 учебный год.

### 1 младшая группа

| День недели | Время                       | Виды образовательной деятельности   |
|-------------|-----------------------------|---|
| Понедельник | 9.25 – 9.35<br>9.50 – 10.00 | Познавательное развитие (познавательное)<br>Физическое развитие (Физкультурное)               |
| Вторник     | 9.25 – 9.35<br>9.50 – 10.00 | Познавательное развитие (Математика)<br>Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) |
| Среда       | 9.25 – 9.35<br>9.50 – 10.00 | Речевое развитие (Развитие речи)<br>Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное)         |
| Четверг     | 9.25 – 9.35<br>9.50 – 10.00 | Художественно-эстетическое развитие (Лепка\рисование)<br>Физическое развитие (Физкультурное)  |
| Пятница     | 9.25 – 9.35                 | Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное)   |

По действующему Сан ПиН 2.4.1. 3049-13 для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность должна составлять **не более 1,5 часов** в неделю. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет не более 10 мин. Допускается осуществлять непосредственную образовательную деятельность в первую и вторую половину дня (по 8 -10 мин)

### 2 младшая группа

| День недели | Время                       | Виды образовательной деятельности   |
|-------------|-----------------------------|---|
| Понедельник | 9.25 – 9.40<br>9.55 – 10.10 | Познавательное развитие (Познавательное)<br>Физическое развитие (Физкультурное) |
| Вторник     | 9.25 – 9.40                 | Познавательное развитие (Математика)  |

|         |                             |  |
|---------|-----------------------------|--|
|         | 10.45 -11.00                | Физическое развитие (Физкультурное на улице)   |
| Среда   | 9.25 – 9.40<br>9.55 – 10.10 | Речевое развитие (Развитие речи)<br>Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное)                                |
| Четверг | 9.25 – 9.40<br>9.55 – 10.10 | Художественно-эстетическое развитие (Лепка\аппликация)<br>Физическое развитие (Физкультурное)                        |
| Пятница | 9.25 – 9.40<br>9.55 – 10.10 | Художественно-эстетическое развитие (Рисование/конструирование)<br>Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное) |

По действующему Сан ПиН 2.4.1. 3049-13 максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей четвёртого года жизни составляет 2 часа 45 минут. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет не более 15 мин. Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня во 2 младшей группе не превышает 30 мин. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

### Средняя группа

| День недели | Время                        | Виды образовательной деятельности  |
|-------------|------------------------------|--|
| Понедельник | 9.25 – 9.45<br>9.55 – 10.15  | Познавательное развитие (Познавательное)<br>Физическое развитие (Физкультурное)                                      |
| Вторник     | 9.25 – 9.45<br>10.45 – 11.05 | Познавательное развитие (Математика)<br>Физическое развитие (Физкультурное на улице)                                 |
| Среда       | 9.25 – 9.45<br>9.55 – 10.15  | Речевое развитие (Развитие речи)<br>Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное)                                |
| Четверг     | 9.25 – 9.45<br>9.55 – 10.15  | Художественно-эстетическое развитие (Лепка\аппликация)<br>Физическое развитие (Физкультурное)                        |
| Пятница     | 9.25 – 9.45<br>9.55 – 10.15  | Художественно-эстетическое развитие (Рисование/конструирование)<br>Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное) |

По действующему Сан ПиН 2.4.1. 3049-13 максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей пятого года жизни составляет 4 часа. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет не более 20 мин. Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 мин. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

### Старшая группа

| День недели | Время  | Виды образовательной деятельности  |
|-------------|--|--|
| Понедельник | 9.25 – 9.50<br>10.05 – 10.30<br>10.40 -11.05 | Познавательное развитие (Познавательное)<br>Художественно-эстетическое развитие (Рисование)<br>Физическое развитие (Физкультурное) |
| Вторник     | 9.25 – 9.50<br>10.05 – 10.39<br>10.45 -11.10 | Познавательное развитие (Математика)<br>Художественно эстетическое развитие(Лепка)<br>Физическое развитие (Физкультурное на улице) |
| Среда       | 9.25 – 9.50<br>10.05 – 10.30<br>10.40 -11.05 | Речевое развитие (Развитие речи)<br>Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)<br>Художественно-эстетическое развитие   |



|         |                              |  |
|---------|------------------------------|--|
|         |                              | (Музыкальное)  |
| Четверг | 9.25 – 9.50<br>10.05 – 10.30 | Речевое развитие (Развитие речи)<br>Физическое развитие (Физкультурное)                                  |
| Пятница | 9.25 – 9.50<br>10.05 – 10.30 | Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)<br>Художественно-эстетическое развитие<br>(Музыкальное) |

По действующему Сан ПиН 2.4.1. 3049-13 максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей шестого года жизни составляет 6 часов 15 мин. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет не более 25 мин. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 45 мин. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

#### Подготовительная группа

| День недели | Время                                   | Виды образовательной деятельности   |
|-------------|---|---|
| Понедельник | 9.25-9.55<br>10.05-10.35<br>10.45-11.15 | Познавательное развитие (Познавательное)<br>Художественно-эстетическое развитие (Рисование)<br>Физическое развитие (Физкультурное)  |
| Вторник     | 9.25-9.55<br>10.05-10.35<br>10.45-11.15 | Познавательное развитие (Математика)<br>Художественно эстетическое развитие(Лепка)<br>Физическое развитие (Физкультурное на улице)  |
| Среда       | 9.25-9.55<br>10.05-10.35<br>10.45-11.15 | Познавательное развитие (Математика)<br>Речевое развитие (Развитие речи)<br>Художественно-эстетическое развитие<br>(Музыкальное)    |
| Четверг     | 9.25-9.55<br>10.05-10.35<br>10.45-11.15 | Речевое развитие (Развитие речи)<br>Физическое развитие (Физкультурное)<br>Художественно-эстетическое развитие<br>(Конструирование) |
| Пятница     | 9.25-9.55<br>10.05-10.35                | Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)<br>Художественно-эстетическое развитие<br>(Музыкальное)                            |

По действующему Сан ПиН 2.4.1. 3049-13 максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей седьмого года жизни составляет 8 часов 30 мин. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет не более 30 мин. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 1,5 часа. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

#### Учебный план

| №  | Обязательная часть                | Программа «От рождения до школы» |                  |                |                |         | Подготовительная к школе группа |
|--|-----------------------------------|----------------------------------|------------------|----------------|----------------|---------|---------------------------------|
|  |                                   | 1 младшая группа                 | 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа |         |                                 |
| Авторы: Веракса Н.Е., Васильева М.А., Комарова Т.С., издательство: Москва-Синтез 2015 год. |                                   |                                  |                  |                |                |         |                                 |
|  | Образовательная деятельность      | 2-3 года                         | 3-4 года         | 4-5 лет        | 5-6 лет        | 6-7 лет |                                 |
| 1  | Речевое развитие<br>Развитие речи | 1                                | 1                | 1              | 2              | 2       |                                 |

|   |   |   |                  |                 |                  |                                 |
|---|---|---|------------------|-----------------|------------------|---------------------------------|
| 2 | Познавательное развитие (Познавательное)                    | 1   | 1                | 1               | 1                | 1                               |
| 3 | Познавательное развитие (Математика)                        | 1   | 1                | 1               | 1                | 2                               |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)       | 1   | 0,5              | 0,5             | 1                | 1                               |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Лепка)                 | 0,5   | 0,5              | 0,5             | 1                | 1                               |
| 6 | Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)            | -   | 0,5              | 0,5             | 1                | 1                               |
| 7 | Художественно-эстетическое развитие (Рисование)             | 0,5   | 0,5              | 0,5             | 1                | 1                               |
| 8 | Физическое развитие (Физкультурное)                         | 2   | 3                | 3               | 3                | 3                               |
| 9 | Художественно-эстетическое развитие (Музыка)                | 2   | 2                | 2               | 2                | 2                               |
|   | <b>Итого</b> по блоку количество занятий в неделю           | 9   | 10               | 10              | 13               | 14                              |
|   | Длительность (в минутах)                                    | 1 час 30 мин  | 2 часа 30 минут  | 3 часа 20 минут | 5 часов 25 минут | 7 часов                         |
|   | Длительность перерыва между видами деятельности (в минутах) | 10  | 10               | 10              | 10               | 10                              |
|   | Часть, формируемая участниками образовательного процесса    | 1 младшая группа  | 2 младшая группа | Средняя группа  | Старшая группа   | Подготовительная к школе группа |
|   |   | 2-3 года  | 3-4 года         | 4-5 лет         | 5-6 лет          | 6-7 лет                         |
|   |   | Вариативная часть реализуется в самостоятельной и совместной деятельности, в режимных моментах. |                  |                 |                  |                                 |
|   | <b>Общий объём недельной нагрузки (занятия)</b>             | <b>9</b>  | <b>10</b>        | <b>10</b>       | <b>13</b>        | <b>14</b>                       |

### Годовой календарный учебный график

| Содержание              | Наименование возрастных групп |                           |
|-------------------------|-------------------------------|---------------------------|
|                         | Средняя группа                | Старшая группа            |
| Режим дня               | 08.00-16.00                   | 08.00-16.00               |
| Начало учебного года    | 01.09.2022.г.                 | 01.09.2022.г.             |
| Окончание учебного года | 31.05.2023 г.                 | 31.05.2023 г.             |
| Период зимних каникул   | 31.12.2021 -08.01.2023г.      | 31.12.2021-08.01.2023.г.  |
| Период летних каникул   | 01.07.2023 -31.08.2023 г.     | 01.07.2023 -31.08.2023 г. |

|  |                           |                          |
|--|---------------------------|--------------------------|
| Летний оздоровительный период                        | 01.06.2023- 30.06.2023 г. | 01.06.2023 -30.06.2023 г |
| Продолжительность учебного года, всего, в том числе: | 37 недель                 | 37 недель                |

|  |                           |                           |
|--|---------------------------|---------------------------|
| 1 полугодие  | 17 недель                 | 17 недель                 |
| 2 полугодие  | 20 недель                 | 20 недель                 |
| Начало образовательной деятельности                            | 9.25                      | 9.25                      |
| Окончание образовательной деятельности                         | 10.10 (перерыв 9.40-9.55) | 10.15                     |
| Недельная образовательная нагрузка (кол-во занятий\кол-во мин) | 10 занятий\ 3 час 20 мин. | 13 занятий\ 5 час 25 мин. |
| Регламентирование образовательного процесса на один день       | 2 занятия по 20 мин       | 2 (3) занятия по 25 мин   |
| Перерыв между НОД  | Не менее 10 минут         |                           |
| Сроки проведения мониторинга                                   | 19.09.22- 23.09.22 г.     | 19.09.22- 23.09.22 г.     |
|  | 15.05.22- 19.05.23 г      | 15.05.22- 19.05.23 г      |

### 3.5 Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М.: Амрита, 2013.

Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. - М.: Просвещение, 2015.

Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. - М., Академия, 2011.

Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3-6 лет. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

Венгер Л.А. Восприятие и обучение. - М., 1969.

Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. - М.: Мозаика-синтез, 2014.

Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. - Т. 2. - М.: Педагогика, 1982

Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. - М.: Педагогика, 1982, 1986

Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.

Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. - М.: Линка-Пресс, 2014.

Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. - Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).

Корчак Януш. Уважение к ребенку. - СПб.: Питер, 2015.

Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. - М: Мозаика-Синтез, 2013.

Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. - М.: Учебная книга БИС, 2008.

Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. - М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка «Первого сентября», серия «Воспитание. Образование. Педагогика». Вып. 25).

Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. - М.: Смысл, 2012. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. - СПб.: Питер, 2009. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. - М.: Смысл, 2014. Мид М. Культура и мир Детства. - М., 1988.

Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. - М., 2009. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания

дошкольного образования: метод. рекомендации. - М., 1993.

Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0-7 лет). - М.: Просвещение, 2014.

Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.

Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. - М.: Университетская книга, 2010.

Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.

Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. - М.: Смысл,

2014.

Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. - М.: Федеральный институт развития образования, 2014.

Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. - М., 2013.

Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. - М., АСТ, 1996.

Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. - М., 2012. - 892 с.

Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015. - 116 с.

Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Русакова. - СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. - 288 с.

Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; - 4-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2007. - 384 с.

Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. - М., 1989. Эльконин Д.Б.

Психология игры. - М., Владос, 1999.

Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. - СПб.:

Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.

Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной)

Педагогическая диагностика в детском саду. - М.: Просвещение, 2005

#### **4. Дополнительный раздел Краткая презентация образовательной программы.**

##### **4.1 Возрастные категории детей, на которые ориентирована Программа**

Основная образовательная программа дошкольной группы МБОУ СМР «Двиницкая основная школа» ориентирована на детей от 2 месяцев до 7 лет.

Программа ДОУ охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей: Ранний возраст- до 3 лет;

младший дошкольный возраст - от 3 до 4 лет (младшая группа) средний дошкольный возраст - от 4 до 5 лет (средняя группа) старший дошкольный возраст - от 5 до 6 лет (старшая группа) старший дошкольный возраст - от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа). Программа обеспечена разделом «Содержание образовательной деятельности коррекционной работы» с детьми ОВЗ дошкольного возраста.

#### 4.1 Программы, используемые в образовательной деятельности

Обязательная часть Программы разработана с учетом:

- образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой).

В программе «От рождения до школы» раскрыты задачи ДОО по воспитанию, развитию и обучению детей во всех возрастных периодах физического и психического развития детей. Ведущие цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе. В программе качественно прописаны задачи, направленные на формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру. Отчетливо просматривается формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Преимуществом программы (с позиции настоящего исследования) можно считать задачи по расширению традиционных гендерных представлений и воспитание уважительного отношения к сверстникам своего и противоположного пола. Прописаны задачи по формированию коммуникативных компетенций (умений, навыков и способностей), такие как формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Анализируя программу, можно сделать вывод, что в данной программе отчетливо отслеживается линия работы по формированию коммуникативных компетенций мальчиков и девочек в различных видах детской деятельности. Также заявлен и четко прописан гендерный аспект воспитания и развития детей дошкольного возраста

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена с учетом региональных особенностей (региональный компонент).

##### Парциальные программы:

*Социально-коммуникативное развитие:*

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н Авдеева, Р.Б Стеркина, Н.Л Князева, С-Пб, ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002 г

*Познавательное развитие:*

- «Юный эколог» - программа экологического воспитания дошкольников. -3-7 лет - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Автор: Николаева С И.

*Речевое развитие:*

- «Развитие речи детей дошкольного возраста» Автор: Гербова В.В.

*Художественно-эстетическое развитие:*

- «Программа «Цветные ладошки» (Программа составлена на основе Программы художественного воспитания и развития детей 2-7 лет Лыковой И. А)

- «Художественное творчество и конструирование» под редакцией Л.В Куцакова.

*Физическое развитие:*

- «Физическая культура в детском саду» Л.И Пензулаевой

